

DA CHICAGO A DENVER SULLA ROUTE 66

5 - 19 SETTEMBRE 2027

**15 GIORNI
IN VIAGGIO**

**PRENOTAZIONI APERTE FINO AL
21 MAGGIO 2027**

**ACCOMPAGNATORE
GIAN LUCA Fogliato**

DA CHICAGO A DENVER SULLA ROUTE 66

Riviviamo il sogno americano *on the road* seguendo le tracce della leggendaria Route 66, la strada che, più di qualsiasi altra, ha incarnato il simbolo di libertà e futuro per l'America.

Partiremo dallo stato dell'ILLINOIS, dove la grande metropoli di Chicago lascia progressivamente spazio alla strada, ai piccoli centri e alle atmosfere più iconiche e autentiche della provincia americana. Si prosegue attraverso il MISSOURI, tra paesaggi rurali, storici motel, diner e insegne al neon che sembrano uscite direttamente da un film degli anni '80. La strada attraversa quindi il KANSAS, uno degli Stati simbolo della Route 66, per raggiungere l'OKLAHOMA, dove la cultura western, le piccole cittadine e le interminabili highway regalano la sensazione di essere davvero sul set di un film western. In TEXAS gli orizzonti si ampliano e diventano immensi, la natura sembra più selvaggia: benvenuti nell'America dei ranch, delle insegne vintage e delle grandi pianure.

Il NEW MEXICO vi accoglierà con deserti, canyon, montagne, villaggi dal fascino inatteso e tramonti infuocati. E infine il COLORADO, con i suoi paesaggi spettacolari e le sue montagne.

Sette Stati, migliaia di chilometri e infinite storie da raccontare.

Storie che fanno parte dell'identità del popolo americano e del suo immaginario: qui non conta solo la destinazione. Conta la strada stessa.



Cultura



Natura



Avventura



Relax



TESORI DA SCOPRIRE

lungo il vostro percorso

CHICAGO

Benvenuti nella città più importante del Midwest: Chicago. Devastata da un tragico incendio nel 1871, rinacque. Come una moderna fenice divenne la prima metropoli moderna al mondo introducendo una rigida pianificazione a griglia ed utilizzando strutturalmente l'acciaio: questo permise la nascita dei primi grattacieli dell'epoca moderna.

Uno sguardo rivolto al futuro da sempre, ma anche memoria storica per una natura da rispettare: tantissimi sono i parchi pubblici che si affacciano sul lago Michigan.

Siamo nella terza città degli Stati Uniti dopo New York e Los Angeles, la cui storia negli anni '20 rivive nei racconti di gangster al soldo di Al Capone e nelle continue sfide tra bande non proprio legali che la trasformarono in uno dei simboli dell'America del proibizionismo.

Ma in quegli anni ci furono anche blues e jazz, grandi alberghi, teatri e locali dove una nuova cultura urbana prendeva forma. Tra i suoi imponenti grattacieli e i quartieri storici si respira ancora l'atmosfera di quest'epoca in cui tutto sembrava possibile: fortuna, potere, denaro e successo, ma anche malavita, corruzione e misteri.



ROUTE 66

La chiamano anche "Mother Road" per ribadire l'affezione che la cultura americana nutre per questo itinerario fra i più famosi al mondo.

Quest'anno compie un secolo di vita e con i suoi 4000 chilometri segna il passo collegando Chicago alla spiaggia di Santa Monica in California.

Noi ne percorriamo una buona metà, sulle orme di quelli (milioni) che ci hanno preceduto con nella testa un sogno senza limiti e confini.

Ci accompagneranno atmosfere un pò retrò, motel storici con insegne al neon, diner classici americani dallo stile vintage, città fantasma e attrazioni a dir poco bizzarre. Se fu la necessità, raccontata nei romanzi di John Steinbeck, a spingere molti americani a percorrerla, altri furono spinti sul suo asfalto solo da uno spirito indomito e da una sete impellente di libertà. Jack Kerouac lo trasmette bene nel suo romanzo cult.

"Non c'era posto dove andare se non ovunque, così continuammo a guidare sotto le stelle."

— Jack Kerouac, *On the Road*

ABRAMO LINCOLN

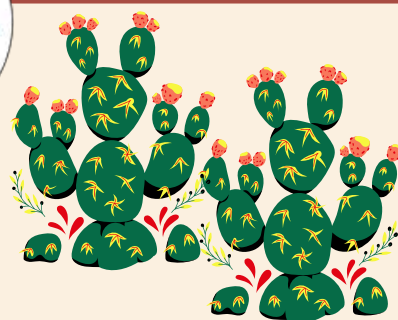
Il presidente degli Stati Uniti del 1860 fu un personaggio fuori dall'ordinario. Nacque da una modesta famiglia di pionieri nel remoto Kentucky nel 1809. La sua infanzia fu segnata da difficoltà e povertà. Ebbe come stella polare una ferrea volontà unita alla passione per la lettura che lo portò nel mondo della storia e poi della politica. Capacità e caparbieta lo condussero a capo del paese che era, in quegli anni di Guerra Civile, profondamente diviso sulla questione della schiavitù. Con grande determinazione difese l'idea che gli Stati Uniti dovessero rimanere una sola e unita nazione.

Fu il grande ispiratore del popolo americano al quale ricordò sempre gli ideali di libertà, uguaglianza e coesione che stavano alla base dell'idea stessa di Stati Uniti d'America. Dimostrò nei fatti, con l'impegno e la perseveranza, che il sogno Americano era realizzabile.



TESORI DA SCOPRIRE

lungo il vostro percorso



PARCO NAZIONALE WHITE SANDS

E' uno dei parchi nazionali americani più particolari in assoluto e ci regalerà paesaggi surreali con immense dune di sabbia bianca che si estendono a perdita d'occhio senza soluzione di continuità. Intrigante è l'origine di queste formazioni: si tratta di gesso (selenite) finemente cristallizzato, formatosi milioni di anni fa nell'antico bacino marino della regione e successivamente modellato dall'erosione e dai venti. Oggi queste dune candide creano uno degli scenari più singolari del Southwest americano, da esplorare a piedi tra silenzi, giochi di luce e panorami mozzafiato. Preparatevi a sbarcare su un pianeta sconosciuto!

NEW MEXICO E POPOLI ANCESTRALI

Secondo le teorie riconosciute ufficialmente i primi uomini in America arrivarono durante l'ultima glaciazione dall'Asia nord orientale. Con l'abbassamento del livello dei mari emerse una striscia di terra chiamata Beringia (odierno stretto di Bering) che fu usata come ponte naturale e attraversata dai primi gruppi che poi si espansero ulteriormente a sud. Il New Mexico è il luogo più importante d'America per le scoperte legate ai popoli ancestrali. Ha dato nome alle culture preistoriche principali, risalenti a 12/13.000 anni fa. I loro ritrovamenti hanno rivoluzionato l'archeologia.

I più celebri furono i Pueblo storicamente chiamati Anasazi, formidabili architetti che edificarono imponenti città in pietra e complessi villaggi scavati nelle pareti rocciose.



LE ATMOSFERE DEL COLORADO

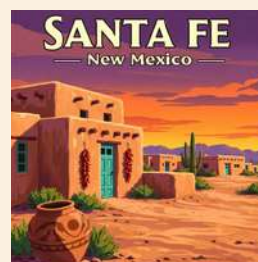
Le strade del Colorado regaleranno panorami mozzafiato che cambiano vestito ad ogni chilometro. Dalle surreali dune dorate del Great Sand Dunes National Park, che si stemperano in un orizzonte senza confini, fino alle vette titaniche e innevate delle Montagne Rocciose.

In questa terra di spettacolari contrasti, i deserti di roccia rossa lasciano il passo a foreste sconfinite, mentre la storia millenaria dei villaggi rupestri di Mesa Verde si intreccia all'autentica atmosfera cowboy dei vecchi paesi della corsa all'oro.

Ma il vero segreto del Colorado è la sua travolgente anima outdoor, che si percepisce nella quotidianità della gente che gode di 300 giorni di sole pieno, aria frizzante e spirito indomito del vecchio e selvaggio west.

TESORI DA SCOPRIRE

lungo il vostro percorso



SANTA FE

Il solo nome evoca scenari remoti e dall'indiscusso fascino. Del resto siamo nella più vecchia capitale americana, fondata nel 1610. Badi bene, per gli standard americani queste sono epoche remote!

Basti immaginare che si tratta di dieci anni prima dell'arrivo dei Padri Pellegrini sulla costa est a bordo della Mayflower. O considerare che San Francisco fu fondata nel 1776, Los Angeles nel 1881, o la stessa Chicago nel 1833.

La città è soprannominata "the city different". Infatti il suo centro storico è caratterizzato da uno stile architettonico unico in adobe (mattoni di fango e paglia). Nessun grattacielo o edificio ultra moderno. Ogni casa, negozio e hotel sfoggia linee morbide color terra, travi di legno a vista e dettagli in stile coloniale, mescolando in modo unico la cultura dei nativi americani, l'eredità coloniale spagnola e le tradizioni anglo-americane.

Anche il suo edificio più importante, il Campidoglio, risponde al motto "The city different": è perfettamente circolare a ricordo dello stile architettonico dei nativi, privo di cupola e, visto dall'alto, riproduce il simbolo del sole tanto caro ai nativi.

Siamo in un set cinematografico davvero emozionante!

LE ATMOSFERE COWBOY

Vivere un viaggio significa respirarne le atmosfere, con i sensi, con i racconti ascoltati, con la quotidianità delle persone che si incontrano lungo il cammino.

Il nostro viaggio sarà un'immersione concreta nel mondo dei veri cowboy, dove i grandi allevamenti di bestiame, i ranch e la cultura rurale di frontiera si sostituiscono al traffico delle grandi città. Lasciandoci alle spalle i grattacieli di Chicago e l'asfalto del Midwest il nostro itinerario entrerà piano piano nei territori dove la vita dei cowboy non è leggenda del passato, ma una professione e una consuetudine quotidiana.

Viaggeremo tra staccionate in legno a perdita d'occhio, cartelli che segnalano il passaggio del bestiame, pickup impolverati e negozi dove si vendono selle, stivali di cuoio e cappelli a tesa larga.

Qui l'atmosfera si concretizza nel ritmo lento e faticoso dei ranch, tra polvere, pascoli sconfinati e giornate scandite dal lavoro e dalle stagioni. Si entra nei piccoli bar di provincia, impregnati dal fumo e dal profumo di legno, dove allevatori e cowboy si incontrano davanti a una birra e si raccontano storie frontaliere che sembrano essere inesauribili.

È una terra aperta e indomita, dove ogni chilometro di strada racconta un modo di vivere ancora profondamente legato alla terra ed agli animali.

Qui il West non appartiene soltanto al passato: vive nei gesti quotidiani, nei paesaggi e nello spirito fiero e brusco di chi continua a viverlo e guadagnarcelo.



Programma del nostro viaggio

GIORNO 1



DOMENICA 5 SETTEMBRE 2027

MILANO MALPENSA / CHICAGO (-/-/-)

Ritrovo a **Milano Malpensa**.

Incontro con l'accompagnatore ed operazioni di imbarco sul **volo di linea United Airlines diretto a Chicago**.



Milano Malpensa → Chicago

15.20 - 18.10

Arrivo all'aeroporto di Chicago e disbrigo delle pratiche burocratiche per l'ingresso in USA.

Sistemazione sul bus riservato e trasferimento in città per la sistemazione in hotel nelle camere riservate.

Pernottamento a Chicago.



Programma del nostro viaggio

GIORNO 2

LUNEDÌ 6 SETTEMBRE 2027

CHICAGO TOUR (B/-/-)



Prima colazione.

La nostra prima giornata sarà tutta spesa a scoprire, muovendoci con il nostro bus, **Chicago**, una metropoli affascinante e piena di risorse.

Partiamo dal **Millenium Park**, l'oasi più famosa della città. Il parco si trasforma in una sorta di museo a cielo aperto con opere come il **Cloud Gate**. Sarà divertente scattare fotografie giocando con i riflessi distorti dello skyline cittadino e del cielo che si specchiano sulle sue curve d'acciaio lucidato a specchio. Il **Chicago Cultural Center**, sotto la cupola di Tiffany più grande del mondo, è una meraviglia per gli occhi con i suoi 30.000 e più tasselli di vetro.

Ci allontaniamo dall'acciaio e dal vetro per entrare in quartieri storici come quello residenziale **Old Town**, romantico e pittoresco, con strade alberate, case vittoriane in mattoni e stradine acciottolate. L'atmosfera torna ai tempi passati, diventa intima e rilassata.

Visiteremo anche il bellissimo **Lincoln Park**, che offre punti panoramici unici sulla città come la spiaggia di **North Avenue Beach**. Il parco ospita inoltre il famoso zoo di Chicago, in cui da qualche mese abita una coppia di panda rossi.

E poi il quartiere di **Fulton Market**, un distretto industriale con magazzini di fine '800, ex fabbriche di confezionamento della carne e banchine di carico riadattate.

L'estetica è cruda, con mattoni a vista, grandi strutture in ferro e grattacieli modernissimi che sveltano sopra gli edifici storici.



Nel pomeriggio ci dedicheremo al famosissimo **Chicago Riverwalk**: una spettacolare ininterrotta passeggiata pedonale di 2 chilometri che costeggia la sponda sud del fiume Chicago, collegando il cuore della città al lago Michigan.

Da qui ci imbarcheremo per l'**iconica crociera architettuale della città**, un tour in barca di 90 minuti che ci permetterà di ammirare da vicino tutti i grattacieli più celebri, compiendo una sorta di percorso storico/architettonico dello sviluppo urbano della città.

A termine della crociera rientro in hotel per il pernottamento a Chicago.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 3

MARTEDI' 7 SETTEMBRE 2027

CHICAGO TOUR (B/-/-)

Prima colazione.

Partiamo alla volta del **Museum Campus**, un promontorio verde che si allunga sulle acque blu del Lago Michigan, dove l'architettura classica incontra la potenza della natura. Siamo nel distretto culturale di Chicago che unisce tre istituzioni museali di fama mondiale in uno spazio interamente pedonale e monumentale. Questo è il punto panoramico più bello e iconico per fotografare lo skyline completo di Chicago. Da qui i grattacieli sembrano galleggiare sull'acqua del lago. E con la luce del mattino le nostre fotografie saranno perfette.

Procediamo verso il cuore della nostra metropoli: **The Loop**. Si tratta del distretto finanziario della città, il più importante di tutti gli Stati Uniti, secondo solo a quello di Manhattan. Prende il nome dalla parola "anello", rifacendosi ai binari della metropolitana sopraelevata chiamata semplicemente "L" che lo cingono il distretto a guisa di un anello.

Tappa fotografica d'obbligo all'incrocio tra Adams Street e Michigan Avenue, dove un cartello segnala l'ufficiale inizio della Route 66: stiamo per iniziare anche noi ufficialmente la scoperta della "Mother road". Il bus ci porterà quindi lungo la più bella strada di Chicago, la famosissima **Magnificent Mile**. Nel 1909 gli architetti si ispirarono agli Champs-Élysées per trasformare una via piuttosto anonima di magazzini in un viale dal gusto europeo, ricco di edifici maestosi e prestigiosi. Il nome corrisponde alle aspettative. Oggi la Magnificent Mile di Chicago è seconda solo alla Fifth Avenue di New York o a Rodeo Drive a Los Angeles. Saliremo quindi all'**osservatorio panoramico della Willis Tower**, uno dei più alti del mondo, al piano 103, a 412 metri di altezza.



Nel pomeriggio proseguiremo a piedi per le vie del centro iniziando dal ponte di Chicago più famoso per le foto iconiche: il **DuSable Michigan Avenue Bridge**, che offre una vista spettacolare sul fiume Chicago, sulla Chicago Riverwalk e sui grattacieli storici.



Ultimo pernottamento a Chicago.



Programma del nostro viaggio

GIORNO 4

MERCOLEDÌ 8 SETTEMBRE 2027

CHICAGO / SPRINGFIELD (ILLINOIS - 325 KM ca) (B/-/-)



Dopo la prima colazione ci mettiamo in viaggio per lasciare Chicago ed iniziare finalmente a percorrere la Route 66.

Preparatevi ad un viaggio nel tempo: dietro ogni curva si nasconde un pezzo di storia americana: vecchie stazioni di servizio vintage, motel con spettacolari insegne al neon, diner fermi agli anni '50 e bizzarre attrazioni artistiche nate per stupire i viaggiatori.



Prima tappa nella **cittadina di Pontiac**, considerata una delle perle della Route 66 in Illinois.

Visiteremo la **Route 66 Hall of fame**, museo che espone cimeli originali, vecchie targhe, fotografie e oggetti d'epoca che raccontano la vita lungo la Mother Road.

Una piccola passeggiata ci permetterà di ammirare i 20 murales dipinti direttamente sui mattoni degli edifici del centro.

Proseguiamo il viaggio verso la **città di Springfield**, capitale dello stato dell'Illinois e custode fiera dell'**eredità storica di Abramo Lincoln**.

Questo è il luogo che più di tutti ha influenzato e formato l'uomo che ha cambiato la storia americana. Sebbene sia nato in Kentucky e cresciuto in Indiana, Lincoln ha trascorso a Springfield gli anni cruciali della sua vita.

È qui che ha avviato la sua carriera di avvocato e ha costruito la piattaforma politica che lo ha portato alla Casa Bianca.

Ci dedicheremo a una passeggiata al **Lincoln home District**. Il National Park Service ha acquistato e ibernato un'intera area residenziale circostante la casa di Lincoln e questo farà sì che avremo l'impressione di varcare un confine invisibile per ritrovarci improvvisamente nel 1860.

Proseguiremo poi per il **Vecchio Campidoglio**, luogo storico per eccellenza dove il presidente Lincoln nel 1858 fece il famoso discorso della Casa Divisa, sostenendo che gli Stati Uniti non avrebbero potuto sopravvivere se divisi tra stati schiavisti e non.



Sistemazione in hotel a Springfield per la notte.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 5

GIOVEDI' 9 SETTEMBRE 2027

**SPRINGFIELDS (ILLINOIS) / ST. LOUIS (MISSOURI) - (160 KM ca)
(B/-/-)**

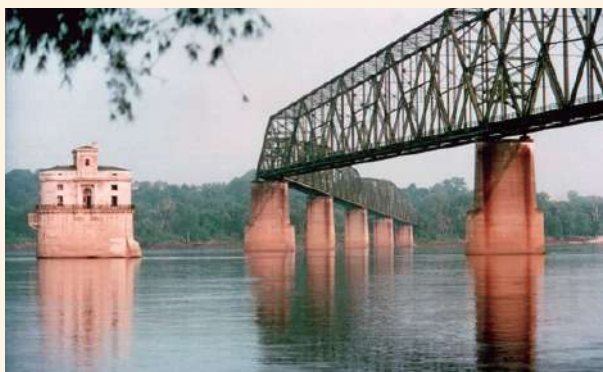
Prima colazione.

Prima di lasciare Springfield facciamo un'ultima visita nella zona nord della città che ospita il **cimitero monumentale di Oak Ridge**. Qui visiteremo la **Tomba di Lincoln**, una gigantesca struttura in granito alta 36 metri e sormontata da un immenso obelisco. Intorno alla base ci sono splendidi gruppi di statue in bronzo che rappresentano i soldati della Guerra Civile. Una tappa solenne ed emozionante.

Proseguiremo poi per il **Museo presidenziale di Abramo Lincoln**. Qui, spettacolari scenografie multimediali, ologrammi e ricostruzioni a grandezza naturale, ci permetteranno di ripercorrere la vita del 16° Presidente degli Stati Uniti, a partire dalla sua fanciullezza in una capanna di legno, fino alle stanze della Casa Bianca. Esploreremo i momenti chiave della Guerra di Secessione e ammireremo da vicino preziosi oggetti personali e documenti originali dell'epoca.



Lasciando la città di Springfield ci dirigiamo verso sud. Sosta al **Pink Elephant**, una delle attrazioni più curiose della Route 66. Si tratta di una vecchia scuola anni '20, oggi trasformata in un mercato di antiquariato con all'esterno gigantesche statue in vetro resina. Una divertente occasione fotografica della Mother Road.



Raggiungeremo quindi il **fiume Mississippi**, uno dei simboli più rappresentativi del continente americano. In questo punto il fiume segna il confine tra Illinois e Missouri. Attraverseremo a piedi una parte del famoso ponte storico della Route 66 **Old Chain of Rock bridge** caratterizzato da una curva ad angolo di 22 gradi. Cosa piuttosto inusuale.

Entrando a **St. Louis** ci fermeremo ad ammirare il **Gateway Arch**. Alto 192 metri è il monumento più alto di tutti gli Stati Uniti. Rappresenta uno sguardo verso l'ovest ed è dedicato al ruolo storicamente centrale della città di St. Louis durante la grande espansione dei coloni americani nel selvaggio West. Visiteremo il relativo museo proprio sotto l'arco dove scopriremo tutte le tappe storiche, dalla fondazione della città come avamposto francese fino alla visione del presidente Jefferson che fece da guida alla successiva spinta verso l'ovest.

Sistemazione in hotel St. Louis per la notte.



Programma del nostro viaggio

GIORNO 6

VENERDI' 10 SETTEMBRE 2027

ST. LOUIS (MISSOURI) / TULSA (OKLAHOMA) - VIA KANSAS 630 KM ca (B/-/-)



Dopo la colazione inizieremo il viaggio nel vero cuore dell'America profonda, attraversando tre stati, Missouri, Kansas e Oklahoma.

Zone di grandi pianure e di cultura pionieristica dalla forte identità culturale legata alla ruralità ed alle musiche country.

La prima tappa saranno le famose **Meramec Caverns**, un imponente sistema di grotte calcaree sotterranee formatesi per via dell'erosione dell'acqua. Vennero aperte al pubblico nel 1935 diventando subito uno dei luoghi naturalistici più amati e visitati della Route 66.

Nei secoli le caverne sono state rifugio per i nativi americani, e più recentemente, durante la Guerra Civile, utilizzate dall'esercito dell'Unione come fabbrica di polvere da sparo data l'abbondante presenza di salnitro. Si dice anche siano state usate come nascondiglio dal celebre fuorilegge Jesse James, che intrufolandosi al suo interno riusciva sempre a sparire nel nulla sfruttando i fiumi sotterranei.

Proseguendo il nostro itinerario ci fermeremo per fare qualche sosta fotografica presso luoghi famosissimi della Route 66 quali la città di **Cuba**, celebre per i suoi murales, **Carthage**, che ospita il Boots Court Motel e l'iconico teatro Drive - in, perfettamente funzionante e con una capacità di 400 auto. Entreremo poi in Kansas e ci fermeremo al **Kansas Route 66 visitor center**, che sorge adiacente a una stazione di servizio restaurata del 1930.

Attraverseremo anche la contea di Jasper, che ospita la riserva indiana degli Osage, la cui storia è stata resa celebre da produzioni cinematografiche quali "I segreti di Osage County" con Meryl Streep e Julia Roberts e dal film di Martin Scorsese "Killers of the flower moon" con Di Caprio e De Niro.

Ci dirigiamo poi verso **Tulsa**, Oklahoma, città piuttosto sorprendente che sorge sulle sponde del fiume Arkansas. Unisce le curiosità e memorabilia legate alla Route 66 con un elegante stile architettonico dovuto al boom petrolifero degli anni '20. Faremo una passeggiata per goderci il melting pot che la città offre e sistemazione a Tulsa in hotel per la notte.



Programma del nostro viaggio

GIORNO 7

SABATO 11 SETTEMBRE 2027

TULSA (OKLAHOMA) / AMARILLO (TEXAS) - 600 KM ca (B/-/-)



Colazione e partenza per raggiungere la capitale dello stato: **Oklahoma city**.

Anche questa città è un felice connubio tra un passato legato alla scoperta del west ed alla Route 66 e una modernissima attitudine alla ricerca di energie nuove e studi aerospaziali.

La città fu fondata un giorno di aprile 1889 quando migliaia di coloni ne presero possesso. Faremo una tappa nel **bellissimo quartiere di Bricktown**, ricavato in un'area di vecchi magazzini, ora centro di intrattenimento cittadino e ci fermeremo al **Oklahoma city memorial**, dedicato al tristemente famoso attentato del 1995, il più grave della storia degli Stati Uniti dopo le Torri Gemelle.

Lasciando la città attraverseremo la località di **Clinton**, che ospita l'**Oklahoma Route 66 museum**, considerato il museo più completo di tutto l'itinerario da Chicago a Los Angeles. Questo viaggio nel viaggio ci permetterà di rivivere tutta la storia della Strada 66 dalla sua nascita, attraverso gli anni d'oro fino al suo declino ed a una successiva nuova rinascita. Questo escursus sarà accompagnato da musica ed automobili delle varie epoche.



Nel pomeriggio entreremo nel Texas, lo stato che più di tutti è legato alla tradizione western e cowboy.

Arriveremo nella località di **Amarillo** in tempo utile per prepararci a vivere l'atmosfera locale del venerdì sera nel quartiere storico della città dove il fascino autentico del vecchio West si meschia a una vibrante energia contemporanea, offrendo un'esperienza texana al 100%.

Tra locali cowboy potremmo pensare al Big Texan Steak Ranch, famoso perché offre gratuitamente la sua bistecca da 2 kg ai clienti che riescono a mangiarla in un'ora.

Saremo anche noi della partita? Io ci provo di sicuro!

Pernottamento in hotel ad Amarillo.



Programma del nostro viaggio

GIORNO 8

DOMENICA 12 SETTEMBRE 2027

AMARILLO (TEXAS) / ALBUQUERQUE (NEW MEXICO) - 460 KM ca (B/-/-)



Dopo la colazione partenza verso il Nuovo Mexico.

Attraverseremo le pianure dei cowboy texani per arrivare ai **suggestivi paesaggi desertici del New Mexico**. La parte texana in cui passa la Route 66 si chiama Texas Panhandle ed è la parte nord dello stato caratterizzata da confini disegnati sulla mappa a metà dell'Ottocento per motivi politici. Il Texas ha dovuto "tagliare" il suo confine a nord sul parallelo 36 per poter mantenere legale la schiavitù, rispettando le leggi federali americane dell'epoca. I confini a est e a ovest sono stati definiti da trattati coloniali e accordi finanziari per pagare i debiti dello Stato. Il risultato è un quadrato di terra a forma di manico di padella.

La prima sosta fotografica del giorno sarà presso il **Cadillac ranch**, un'installazione del 1974: 10 auto Cadillac rottamate e con il cofano conficcato nel terreno a testa in giù. I visitatori sono incoraggiati ad acquistare bombolette spray per partecipare personalmente allo sviluppo artistico del sito. Potrete cimentarvi anche voi. A metà strada esatto, 1800 km da Chicago e 1800 da Los Angeles, si trova il famoso **Midpoint Cafe**, ristorante con annesso negozio di souvenir.

Ci fermeremo quindi nella **città fantasma di Glenrio**, simbolo di quello che la Route 66 fu nel passato ed oggi completamente abbandonata. Ciò che la rende interessante è il trovarsi all'esatto confine tra gli stati di Texas e New Mexico, con pompe di benzina sul lato texano perché già all'epoca in Texas c'erano tasse inferiori, e bar e locali già in New Mexico perché quest'area del Texas era una così detta "dry county" quindi vigeva il divieto di vendere e consumare alcolici.

Entrati in New Mexico lungo la nostra route troveremo **Tucumcari**, una cittadina dal fascino vintage, sospesa nel tempo tra storici motel con insegne al neon, stravaganti negozi di souvenir a forma di tepee e decine di murales colorati. Sosta al famoso **Blue Hole di Santa Rosa**, dove il panorama desertico del New Mexico sarà interrotto da un vero e proprio miraggio: una piscina naturale azzurro zaffiro di origine carsiche, esattamente come i cenotes dello Yucatan. **Un'ottima occasione per un bel tuffo!**

In dirittura d'arrivo ad Albuquerque saliremo sulla maestosa **Sandia Peak**, che dall'alto dei suoi 3.000 metri domina l'intera città. La salita in funivia è un'esperienza davvero unica. Si tratta di una delle funivie a campata unica più lunghe al mondo, che scivola sopra canyon e guglie di roccia, portandovi dal deserto roccioso alla foresta alpina.



Pernottamento in hotel ad Albuquerque.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 9

LUNEDI' 13 SETTEMBRE 2027

ALBUQUERQUE / WHITE SANDS NATIONAL PARK - 700 KM ca (B/-/-)

Prima colazione.

Oggi ci aspetta un viaggio lungo che ci porterà quasi al confine con il Messico. Attraverseremo quasi tutto lo stato del New Mexico, con la prima parte di strada che corre parallela al corso del Rio Grande.

Il panorama attorno cambia allontanandoci dai centri urbani per arrivare a vaste aree desertiche, fiancheggiate da cime montuose in lontananza.

Arriveremo quindi al **parco nazionale White Sands**: il più grande deserto di dune di gesso al mondo.

Passare nel parco ci permetterà di godere al meglio del bianchissimo e straordinario paesaggio circostante.

Chi vorrà cimentarsi in qualche avventura potrà acquistare in loco appositi dischi di plastica per scivolare sulle dune che, essendo di gesso, molto compatte, non sono mai arroventate dal sole anche nelle giornate più calde. Il gesso infatti è un pessimo conduttore di calore. Non solo non riesce a trattenere il calore, ma il bianco purissimo dei suoi cristalli agisce da specchio e invece di assorbire i raggi solari li riflette mantenendo i granelli freddi al tatto.



Una volta rientrati ad **Albuquerque** dedicheremo le tarde ore del pomeriggio ad una passeggiata nella zona vecchia della città. Qui la cultura latina si meschia a quella dei nativi americani e a quella degli abitanti del Southwest USA: un gran bel mix.

La città fu infatti fondata dagli spagnoli nel 1706, e ancora oggi cura i propri edifici coloniali in adobe (i tipici mattoni di argilla, sabbia e paglia), decorati con colori vivaci e travi di legno a vista.

Secondo ed ultimo pernottamento ad Albuquerque.





Programma del nostro viaggio

GIORNO 10

MARTEDI' 14 SETTEMBRE 2027

ALBUQUERQUE / SANTA FE (NEW MEXICO) - 420 KM ca (B/-/-)

Dopo la prima colazione partenza per il cuore del New Mexico. Faremo un vero e proprio salto nel tempo, immersi in aree caratterizzate da un terreno rosso e ocra. Lasciamo Albuquerque dirigendoci verso nord: di nuovo i deserti si trasformeranno in paesaggi alpini.

Arriveremo in tarda mattinata al **sito Unesco di Taos Pueblo**, un luogo magico, sospeso letteralmente nel tempo. Qui potremo passeggiare tra le strutture in adobe a più piani, abitate ininterrottamente da oltre mille anni dal popolo Taos. Ancora oggi una comunità di 150 persone vive nel villaggio mantenendo intatti stile di vita, tradizioni e costumi.

Il villaggio non ha elettricità e acqua corrente, e nel camminare tra le sue vie si può sentire il profumo del legno di pino usato per i forni di cottura del pane. La lingua che gli abitanti parlano è l'idioma Tiwa, tramandato solo oralmente di generazione in generazione.



Nel pomeriggio si cambia scenari: arriviamo al **Bandelier National Monument**. Cammineremo lungo i sentieri del **Frijoles Canyon**, circondati da pareti di roccia vulcanica. Tutte le attrazioni archeologiche principali sono comodamente accessibili tramite un sentiero pianeggiante, mentre per i più coraggiosi sarà possibile fare un'esperienza decisamente fuori dall'ordinario: salire sulle scale di legno per entrare dentro le antiche case rupestri scavate nella roccia dai nativi secoli fa, toccando con mano la pietra che ha fatto da casa a intere generazioni.

Il nostro itinerario odierno ci porta a Santa Fe, capitale dello stato del New Mexico, oggi una delle città più singolari e culturalmente affascinanti degli Stati Uniti, famosa per la sua architettura rigorosamente in adobe e per il mix unico tra cultura nativa, spagnola e anglosassone.



Pernottamento in hotel a Santa Fe.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 11

MERCOLEDI' 15 SETTEMBRE 2027

SANTA FE / FARMINGTON (NEW MEXICO) - 320 KM ca (B/-/-)



Oggi dedicheremo la prima parte della giornata alla visita del **bellissimo centro storico di Santa Fe**. Inizieremo la visita dalla piazza principale, la Santa Fe Plaza, che da oltre quattrocento anni è il cuore cittadino, in classico stile coloniale ospita il Palazzo dei Governatori, costruito dagli spagnoli nel 1610: si tratta dell'edificio pubblico in adobe più antico d'America.

Entreremo nella **Chiesa di San Francesco**, in cui aleggia un non so ch  di francese: infatti la chiesa fu voluta da un arcivescovo che amava lo stile architettonico degli edifici religiosi parigini.

All'interno troveremo la Conquistadora, la statua della Madonna pi  antica d'America. Si tratta di una piccola raffigurazione in legno di circa 75-80 cm raffigurante la Madonna col Bambino.

  considerata la pi  antica statua della Vergine Maria venerata negli Stati Uniti. Fu portata a Santa Fe dalla Spagna nel 1625 dal frate missionario Alonso de Benavides.

Entreremo nella **Cappella di Loretto**, famosa per ospitare la scala "magica", una scala a chiocciola a doppia elica che compie due giri completi, costruita da una falegname misterioso senza l'uso di chiodi che sembra stare su sfidando le leggi della fisica.

Secondo la tradizione tramandata dalle Suore di Loretto, non essendoci spazio per una scala tradizionale che collegasse il coro alla cantoria, le religiose fecero una novena a San Giuseppe. Un misterioso carpentieri si present , costru  l'opera con pochi strumenti rudimentali e svan  senza chiedere compenso n  essere identificato, alimentando la credenza che si trattasse del santo stesso.

Molto bella l'area della citt , la Canyon road, in cui le case in adobe sono state trasformate in gallerie d'arte splendidamente decorate, con porte dipinte in azzurro e mazzi di peperoncini rossi appesi.



Nel pomeriggio lasceremo Santa Fe per raggiungere in serata la nostra destinazione finale del giorno: Farmington.

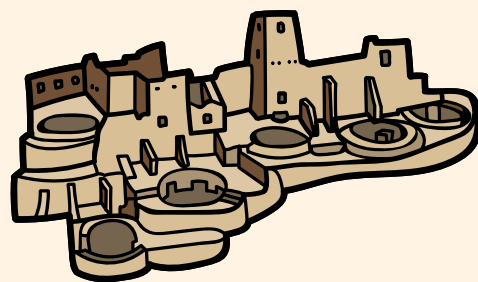
Pernoteremo in hotel a Bloomfield, nei dintorni di Farmington.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 12

GIOVEDI' 16 SETTEMBRE 2027

FARMINGTON (NEW MEXICO) / DURANGO (COLORADO) - 240 KM ca (B/-/-)



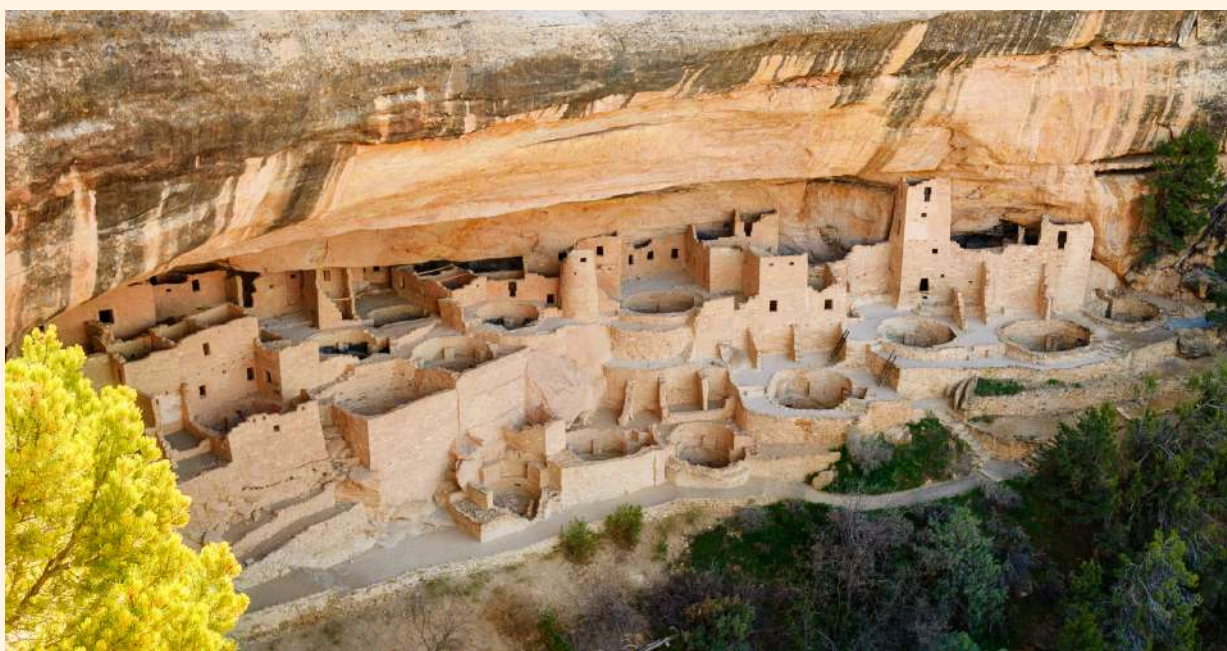
Dopo la prima colazione si parte per lasciare il New Mexico ed entrare in Colorado.

Poco alla volta lasciamo le ampie vallate aride bordate da colline di arenaria per avventurarci nei boschi di pini tipici dei panorami del Colorado. Entriamo nel famoso **Colorado Plateau**, un'enorme regione geografica che si estende tra quattro stati (Nuovo Messico, Colorado, Utah e Arizona) ed è famosa in tutto il mondo per i suoi altipiani elevati, i canyon profondi e le incredibili formazioni di roccia rossa. Tappa principale della giornata di oggi sarà il **Parco Nazionale Mesa Verde**, il primo parco americano creato per tutelare un'opera dell'uomo e non solo bellezze naturali.

Si tratta di un **sito Unesco** che ospita abitazioni rupestri, ossia interi villaggi costruiti in pietra all'interno di gigantesche nicchie rocciose scavate nei canyon. Secondo le informazioni disponibili i primi villaggi furono costruiti quasi duemila anni fa sulla cima dell'altipiano, ma solo circa mille anni fa per ragioni ancora misteriose questi popoli decisero di trasferirsi sotto i cornicioni di roccia dei canyon. Il sito è molto vasto e dall'ingresso del Visitor Center per arrivare ai siti archeologici avremo più di un'ora di strada panoramica di montagna.

I panorami ci ripagheranno di ogni singolo chilometro percorso.

Giunti al cuore del sito archeologico potremo affacciarsi su terrazze panoramiche attrezzate e guardando dall'alto i canyon, l'effetto sorpresa sarà davvero incredibile. Vedere questi enormi palazzi di pietra multi-piano mimetizzati sotto i cornicioni rocciosi toglierà davvero il fiato.



Dopo la visita proseguiremo alla volta di **Durango**, dove il west desertico e polveroso incontra le Montagne Rocciose, che fanno da cornice alla città. Faremo un giro per il centro storico, godendo l'atmosfera da vecchi pionieri e perché no, varcando le porte a spinta di qualche saloon storico.

Pernottamento in hotel a Durango.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 13



VENERDI' 17 SETTEMBRE 2027

DURANGO / COLORADO SPRINGS (COLORADO) - 530 KM ca (B/-/-)

Prima colazione.

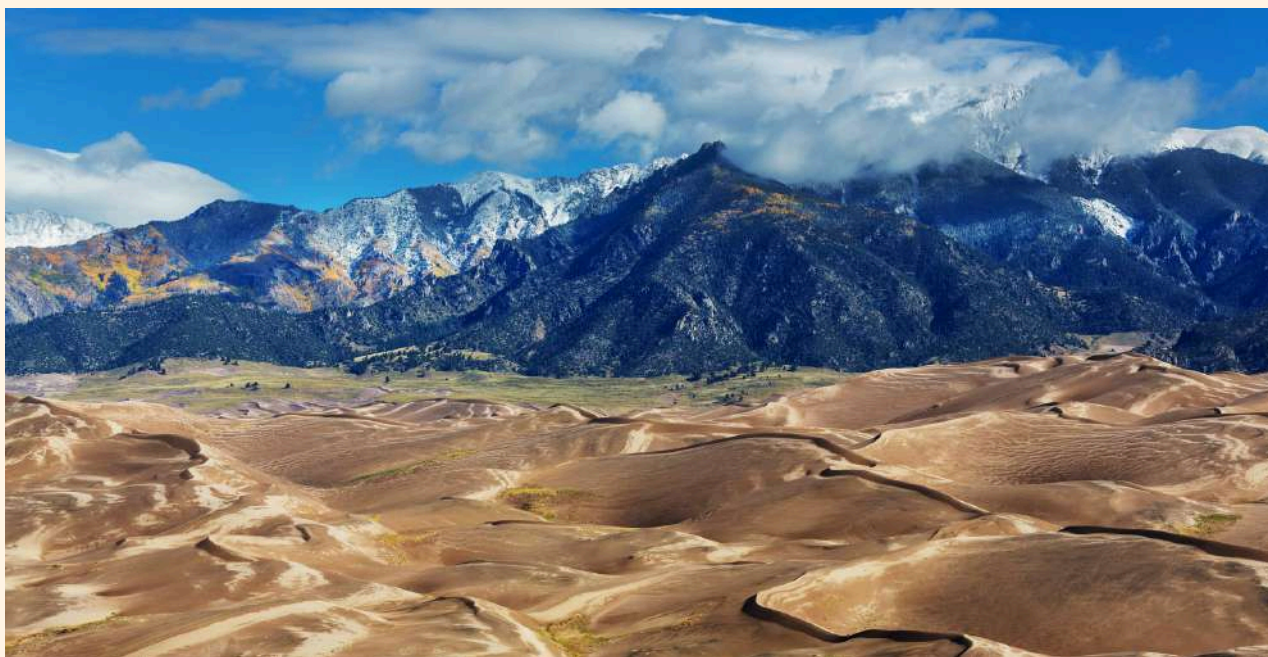
Le strade classiche del Colorado sono tra le vie panoramiche più spettacolari d'America, famose per i loro incredibili dislivelli e le vette maestose delle Montagne Rocciose che le fiancheggiano. Oggi supereremo il Wolf Creek pass a 3.300 metri di altitudine.

A metà percorso ci fermeremo per la visita del **Parco Nazionale Great Sand Dunes**. Qui potremo ammirare imponenti dune sabbiose incorniciate da suggestive vette montane. Sono le dune più alte del Nord America che possono raggiungere anche i 230 metri, ai piedi della catena montuosa Sangre de Cristo e si stima che vi si possano trovare oltre 5 miliardi di metri cubi di sabbia.

L'accostamento delle dune con le montagne innestate a fare da sfondo è semplicemente stupendo, impreziosito ulteriormente dal fatto che verso la seconda metà di maggio si crea sempre un piccolo torrente di acqua stagionale chiamato Medano Creek, che rende la vista di insieme ancora più suggestiva.

Una volta entrati dal visitor center andremo con il nostro bus verso l'area di parcheggio. A quel punto attraverseremo senza scarpe il piccolo corso d'acqua che di solito arriva alle caviglie, godendoci il soffice strato di sabbia sottostante.

Arrivati dall'altra parte non dovremo fare altro che goderci il panorama e scattare tutte le fotografie che vorremo oppure cimentarci in una piccola salita sulle dune davanti a noi.



Il nostro viaggio proseguirà quindi attraversando meravigliose vallate panoramiche con splendide viste sulle montagne della catena Sangre de Cristo.

Arrivo in serata ai piedi delle Montagne Rocciose a Colorado Springs per il pernottamento.

Programma del nostro viaggio

GIORNO 14

SABATO 18 SETTEMBRE 2027

COLORADO SPRINGS / DENVER 130 KM ca / volo per CHICAGO (B/-/-)



Dopo la colazione partiamo alla volta della città di **Denver**, capitale dello stato del Colorado e soprannominata “the mile high city” perché si trova ad un’altezza di 1.600 m sul livello del mare.

La città fu fondata quasi casualmente nel 1858 durante la corsa all’oro. Un gruppo di cercatori trovo’ alcune pepite in zona e nell’arco di poche settimane quello che era un accampamento di poche tende si trasformò in una cittadina caotica del selvaggio west popolata da minatori, cowboy e fuorilegge. Nel 1870 arrivo poi la ferrovia, ed il conseguente boom economico di Denver, che a breve si impose come città più importante di tutte le Montagne Rocciose. Noi dedicheremo le ultime ore a nostra disposizione per visitarla, partendo dal suo **centro storico**. Faremo due passi a Larimer Square, un’area commerciale pedonale con edifici vittoriani in mattoni rossi di fine 1800, Union Station, inaugurata nel 1881, non solo una stazione ferroviaria ma una sorta di salotto cittadino, in cui spicca la grande sala di attesa in stile beaux-arts. Infine faremo tappa per fotografare il Campidoglio, l’edificio più importante di tutte le capitali di stato americane. Questo di Denver ha una particolarità: la cupola è ricoperta da uno strato di oro, a ricordo imperituro della celebre corsa all’oro del Colorado.

Terminate le visite ci dirigiamo verso l’aeroporto in tempo utile per le operazioni di imbarco per il volo di rientro.



Denver → Chicago

15.20 - 18.46



Chicago → Milano Malpensa

21.35 - 12.00 del 19 settembre

GIORNO 15

DOMENICA 19 SETTEMBRE 2027

MILANO MALPENSA

Arrivo a Milano Malpensa



I NOSTRI HOTEL

A CHICAGO: RIU CHICAGO ****



A SPRINGFIELD: CROWNE PLAZA ****



A ST. LOUIS: HOTEL MOONRISE ****



I NOSTRI HOTEL

A TULSA: LA QUINTA INN & SUITES DOWNTOWN ***



AD AMARILLO: HOLIDAY INN EXPRESS WEST ***



AD ALBUQUERQUE: SHERATON UPTOWN ****





A SANTA FE: DRURY SANTA FE ****



A FARMINGTON (BLOOMFIELD): HOLIDAY INN EXPRESS ***



A DURANGO: BEST WESTERN PLUS RIO GRANDE INN***



A COLORADO SPRINGS: DRURY COLORADO SPRINGS ****





LIBRI DA LEGGERE

PER UN'IMMERSIONE CULTURALE COMPLETA

FURORE di John Steinbeck, edizioni Bompiani, 2024

Pietra miliare della letteratura americana, *Furore* è un romanzo mitico che nell'odissea della famiglia Joad, sfrattata dalla sua casa e dalla sua terra, in penosa marcia verso la California, lungo la Route 66 come migliaia e migliaia di americani, rivive la trasformazione di un'intera nazione. L'impatto amaro con la terra promessa dove la manodopera è sfruttata e mal pagata, dove ciascuno porta con sé la propria miseria "come un marchio d'infamia". Insieme romanzo di viaggio e ritratto epico della lotta dell'uomo contro l'ingiustizia, *Furore* è forse il più americano dei classici americani.



SULLA STRADA di Jack Kerouac, Mondadori, 2026

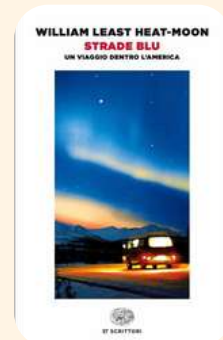
Sal Paradise, un giovane newyorkese con ambizioni letterarie, incontra Dean Moriarty, un ragazzo dell'Ovest. Uscito dal riformatorio, Dean comincia a girovagare sfidando le regole della vita borghese, sempre alla ricerca di esperienze intense. Dean decide di ripartire per l'Ovest e Sal lo raggiunge; è il primo di una serie di viaggi che imprimono una dimensione nuova alla vita di Sal. La fuga continua di Dean ha in sé una caratteristica eroica, Sal non può fare a meno di ammirarlo, anche quando febbricitante, a Città del Messico, viene abbandonato dall'amico, che torna negli Stati Uniti.



STRADE BLU di William Least Heat Moon, Einaudi, 2016

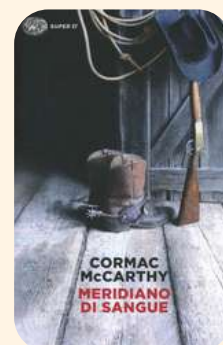
1978. In un anno di speranze distrutte un ex insegnante di inglese del Missouri decide di mollare tutto per tirarsi fuori dalla solita vita. Il giorno dell'equinozio di primavera sale a bordo del suo sgangherato furgoncino e inizia un viaggio dentro l'America e dentro se stesso.

Un tempo, sulle vecchie cartine d'America, le strade principali erano segnate in rosso e quelle secondarie in blu. Adesso i colori sono cambiati. Ma subito prima dell'alba e subito dopo il tramonto – brevi istanti né giorno né notte – le vecchie strade restituiscono al cielo un poco del suo colore, assumendo a loro volta un tono misterioso di blu.

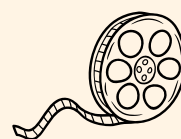


MERIDIANO DI SANGUE di Cormac McCarthy, Einaudi, 2014

1850. Al confine tra Stati Uniti e Messico una banda di cacciatori di scalpi lascia dietro di sé una scia di sangue, sullo sfondo di una natura grandiosa e impassibile. Li comanda il corpulento giudice Holden, «enorme, bianco e glabro come un infante smisurato»: un predicatore e filosofo dei deserti che trascina con sé una corte di spostati, mezzosangue e reietti armati fino ai denti, in una spirale di ferocia e morte. Con loro c'è anche un ragazzo quattordicenne: sarà quella la sua iniziazione alle spietate leggi del West, tra agguati, lunghe marce, bivacchi desolati, notti di bagordi. È il mistero del Male e della violenza la grande ossessione di McCarthy, che fa lievitare le sue storie d'orrore ad altezze epiche, sulle orme di Faulkner, cui la critica lo ha spesso avvicinato.



PER UN'IMMERSIONE CULTURALE COMPLETA



FILM DA GUARDARE

KILLERS OF THE FLOWER MOON

Regia di Martin Scorsese, con Leonardo DiCaprio e Robert De Niro

All'inizio del XX secolo la scoperta del petrolio trasformò l'esistenza degli Osage che divennero da un giorno all'altro immensamente ricchi. L'improvviso benessere di questi nativi americani attirò l'interesse dei bianchi che iniziarono a manipolare, estorcere e sottrarre con l'inganno i beni degli Osage fino a ricorrere all'omicidio. Tratto dall'acclamato, omonimo, best seller di David Grann, Killers of the Flower Moon è una storia d'amore e tradimento in un intrigo avvincente per la scoperta della verità.

EASY RIDER, Regia di Dennis Hopper, con Peter Fonda e Dennis Hopper

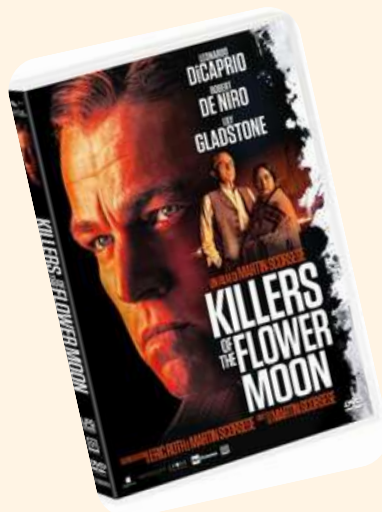
Negli anni Sessanta, a cavallo di due moto due uomini viaggiano attraverso l'America diretti al carnevale di New Orleans. Lungo la strada visitano una comunità hippy, fanno amicizia con un avvocato ubriaccone, finiscono in carcere, vengono aggrediti da un gruppo di razzisti. Alla fine sono uccisi a fucilate, quasi per scherzo, da un camionista.

THELMA & LOUISE, regia di Ridley Scott, con Susan Sarandon e Geena Davis

Louise fa la cameriera in un fast food e ha qualche problema con il suo fidanzato Jimmy, musicista sempre in viaggio. Thelma è sposata con Darryl che la vorrebbe sempre zitta in cucina mentre lui guarda le partite di football in tv. Un giorno le due amiche decidono di prendersi una pausa e di nascosto partono in macchina per una vacanza. Il loro viaggio si trasforma in una fuga quando Louise uccide un uomo mentre tenta di violentare Thelma. Le due amiche decidono di andare in Messico ma la polizia è sulle loro tracce.

NON E' UN PAESE PER VECCHI, Regia di Ethan e Joel Coen, con Tommy Lee Jones, Javier Bardem, Josh Brolin, Woody Harrelson, Kelly MacDonald.

La vicenda è ambientata in un'area desertica del West Texas, al confine tra Messico e Stati Uniti. Una mattina dell'estate del 1980 Llewelyn Moss esce a caccia nel deserto e si trova di fronte a ciò che resta dopo una sparatoria fra trafficanti di droga: dei pick-up e dei cadaveri crivellati dai proiettili, un carico di eroina e una valigetta piena di banconote. Llewelyn decide di prendere la valigetta; nelle ore, nei giorni e nelle settimane seguenti sarà impegnato a fuggire dai sicari dei trafficanti che vogliono recuperare il denaro.



PER UN'IMMERSIONE CULTURALE COMPLETA

...SI TORNA BAMBINI CON I CARTOONS

CARS - MOTORI RUGGENTI

Regia di John Lasseter

Non è vero che tutti i film di animazione si svolgono in luoghi inventati, magici e a volte inverosimili. Molti, anzi, sono ambientati in luoghi reali, o in luoghi ispirati a location reali, come nel caso di Radiator Springs, la città protagonista di “Cars – Motori Ruggenti”, i cui luoghi principali sono tutti ispirati alla Route 66.

Cars uscì nel 2006 e trasformò la Route 66 in un'immagine immediata per milioni di spettatori.

Non perché raccontasse la strada come un documentario, ma perché **ne capì il cuore**: le piccole città, le insegne, i motel, i diner e il valore delle deviazioni.

I PERSONAGGI

Lightning McQueen

La velocità che impara a rallentare. È il personaggio che apre il viaggio e che ci ricorda perché la deviazione conta.

Mater

Il lato più sincero, arrugginito e umano della Mother Road. Uno dei punti più forti del legame tra Cars e Route 66.

Sally

Il personaggio che rimette i luoghi al centro. Serve per ricordare ci sono posti da attraversare, ma anche altri in cui merita restare.

NELLA REALTA'



NEL FILM



COSE DA SAPERE PRIMA DI PARTIRE



Che documenti mi servono?

Per viaggiare negli Stati Uniti è necessario un **passaporto** con validità minima oltre la data di rientro dal viaggio

Ho bisogno di un visto di ingresso?

Il programma "Visa Waiver Program" consente a cittadini di 41 Paesi, tra cui l'Italia, di entrare negli Stati Uniti per motivi di affari e/o turismo, per soggiorni non superiori a 90 giorni, senza dover richiedere un visto d'ingresso.

Per entrare negli Stati Uniti nell'ambito del programma "Viaggio senza Visto" (Visa Waiver Program - VWP) è necessario ottenere un'autorizzazione **ESTA** (Electronic System for Travel Authorization - ESTA). L'autorizzazione, che ha durata di due anni (sempre nei limiti dei 90 giorni complessivi di soggiorno consentito) o fino a scadenza del passaporto, sarà a cura della CTC previo l'ottenimento di tutti i documenti, foto e dati richiesti al momento dell'iscrizione.

ATTENZIONE

In particolare, la normativa attuale prevede quanto segue:

- i cittadini italiani che abbiano visitato Cuba a partire dal 12 gennaio 2021, devono richiedere il visto e non possono fare ingresso negli Stati Uniti con l'ESTA.

Si sottolinea che si dovrà procedere alla richiesta di visto, anche per casi di mero transito a Cuba.

- i cittadini di Paesi VWP (inclusa quindi l'Italia) che siano anche cittadini di Iran, Iraq, Siria, Sudan e Corea del Nord, dovranno munirsi di regolare visto d'ingresso per poter entrare negli Stati Uniti ;
- dal 18 febbraio 2016 le restrizioni si applicano anche agli individui che si sono recati, dal 1 marzo 2011 in poi, in uno dei seguenti Paesi: Iran, Iraq, Libia, Siria, Somalia, Sudan, Yemen e Corea del Nord.

Sono necessari adattatori per la corrente?

Sì. Portate con voi un adattatore universale. Le prese sono a due lamelle piatte.

Qual è il fuso orario?

A Chicago lancette indietro di 7 ore

A Denver lancette indietro di 8 ore

Qual è la valuta locale?

Dollaro Americano (USD).

Si potranno pagare i pasti e gli acquisti in loco direttamente con Carta di credito, accettata ovunque.

COSE DA SAPERE PRIMA DI PARTIRE



Che clima aspettarmi?

Il clima nel mese di maggio tra Chicago e Denver è generalmente mite e favorevole ai viaggi su strada. Prevedete comunque una normale variabilità primaverile con notti fresche.

A Chicago, città di partenza, le massime sono attorno ai 21°C, mentre le minime notturne scendono a 10°C. A Denver, punto di arrivo, le temperature diurne saranno attorno ai 21°C-23°C, ma le notti sono fredde con medie intorno a 5°C-8°C.

Che cosa mettere in valigia?

Vestiaro comodo e informale. Siete nel west, in mezzo ai veri cowboy! T-shirt ma anche felpe e giacche a vento. Scarpe comodi, impermeabili e resistenti.

I cappelli a tesa larga li comprate in loco, ma ricordatevi di avere con voi un costume (lungo il tragitto avrete la possibilità di una sosta rinfrescante), occhiali da sole e crema solare.

Com'è la cucina locale?

La Route 66 è la patria dei diner vecchio stile, delle insegne al neon e delle ricette tramandate per generazioni. Man mano che si attraversano gli stati della "Mother Road", il menu cambia drasticamente, riflettendo le culture locali, dai sapori agricoli del Midwest fino al piccante del Southwest messicano.

In Illinois potrete provare i Cozy Dog, hot dog infilzato su uno stecco, pastellato con farina di mais e fritto.

Il Texas e l'Oklahoma sono terre di Barbecue e Carne. Simbolo indiscusso l'enorme bistecca di Amarillo al Big Texan Steak Ranch.

In New Mexico la cucina si infiamma con i sapori ispanici. Green e Red Chili sono stufati di peperoncino. Vi chiederanno "Red or Green?" Se volete provarli entrambi, rispondete "Christmas". Ultima specialità i Navajo Taco dove al posto della classica tortilla, il ripieno del taco (carne, fagioli, formaggio) viene servito sopra il frybread, il tipico pane fritto dei nativi americani, soffice e dorato.

Le mance sono gradite?

Più che gradite sono obbligatorie. Una parte delle mance saranno da consegnarsi a Gian Luca che le distribuirà in corso di viaggio a guide ed autisti. Ma ogni volta che pranzerete o cenerete sarà da prevedersi una mancia extra rispetto al conto pari a circa il 15% del prezzo che pagherete.



QUOTA INDIVIDUALE

Base min / max 20 partecipanti in camera doppia*	7.225,00 €
Supplemento singola	1.670,00 €
Tasse aeroportuali**	495,00 €
Mance (da consegnare in contanti all'accompagnatore la mattina della partenza)	100,00 €
Assicurazione annullamento (facoltativa)***	540,00 €
Assicurazione integrativa USA (massimale 500.000 €) - facoltativa	72,00 €
Scelta dei posti volo ****	da definirsi

*Le quote potrebbero subire variazioni dovute all'oscillazione del costo del carburante e delle tasse aeroportuali.
Cambio effettuato per la stesura del programma 1 € = 0.85 usd

**Soggette a modifica fino al momento dell'effettiva erogazione dei biglietti.

***Per le condizioni della polizza assicurativa annullamento CANCELLATION TOP (facoltativa)

[CLICCA QUI PER LA SCHEDA PRODOTTO](#) - [CLICCA QUI PER LA POLIZZA INFORMATIVA COMPLETA](#)

La quota dell'Assicurazione Annullamento è basata sul costo del pacchetto in doppia. In caso di pacchetto su base singola la quotazione dell'assicurazione sarà di 660,00 €.

****Per le condizioni della polizza assicurativa INTEGRATIVA USA/CANADA (Facoltativa)

[CLICCA QUI PER LA SCHEDA PRODOTTO](#) - [CLICCA QUI PER LA POLIZZA INFORMATIVA COMPLETA](#)

*****La possibilità di scegliere i posti volo dipende ogni volta dalla Compagnia aerea con cui si viaggia. Il più delle volte questa possibilità è a pagamento. La CTC si riserva di comunicare quote e policy della compagnia aerea una volta che si sarà confermato il viaggio.

Conto corrente di riferimento per i versamenti
di acconto e saldo dei viaggi

CTC Srl

Banca Unicredit

IBAN IT52Y0200801137000105171265

Come è stata calcolata la quotazione?

La parità valutaria definitiva sarà fissata il 21° giorno (compresi i festivi) prima della partenza. Le quote indicate sono calcolate in base alle tariffe dei trasporti e dei servizi a terra in vigore al momento dell'offerta. Secondo le norme di legge vigenti sul turismo, in caso di oscillazioni nei cambi e nel valore dei servizi superiori al 3%, o variazioni delle tariffe aeree, dovremo adeguare le quote di conseguenza. Anche i cambiamenti relativi ai costi del carburante, alle tasse aeroportuali e di imbarco/sbarco potranno comportare adeguamenti delle quote.

Quali sono le penali di cancellazione?

- Penale del 30% dalla conferma a due mesi prima della partenza
- Penale del 50% da due mesi a 45 giorni prima della partenza
- Penale del 75% da 44 a 31 giorni prima della partenza
- Penale del 100% da 30 giorni fino al giorno della partenza

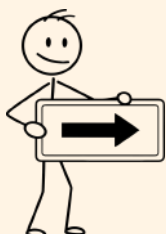


LA QUOTA COMPRENDE:

- **Voli intercontinentali United Airlines Malpensa / Chicago e Denver / Chicago / Malpensa** in classe economy
- **Sistemazione in hotel 3/4*** come da programma
- **Trattamento di pasti come da programma**
Vedi legenda B=BREAKFAST (Colazione) L=LUNCH (Pranzo) D=DINNER (Cena)
- **Visite, escursioni e ingressi** come da programma
- **Bus riservato** durante tutto il tour come da programma
- **Accompagnatore / guida CTC Gian Luca Fogliato** che partirà da Torino con il gruppo
- **Guida cartacea** del Paese
- **Assicurazione medico/bagaglio EUROPASSISTANCE**
- **Modulo ESTA**
- **Assistenza burocratica** per pratiche assicurative

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- **Tasse aeroportuali**
- **Pasti (ad eccezione delle prime colazioni) e bevande**
- **Mance** (100 € da consegnarsi in contanti all'accompagnatore la mattina della partenza)
- **Spese personali:** qualsiasi extra di carattere personale e quanto non espressamente indicato nella sezione "la quota comprende"
- **Scelta del posto volo**



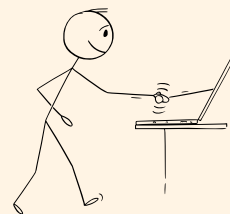
Esplora il tour su Google Maps

CLICCA QUI



Si ricorda che il contratto di viaggio relativo al presente programma
è regolato dagli artt. 82-100 del Codice del Consumo.

COME ISCRIVERSI



1. **DIRETTAMENTE DAL SITO ARTEMA** tramite la pagina che state già visualizzando cliccando sul riquadro blu che riporta le date del viaggio e seguendo le istruzioni sul portale.
2. **ATTENZIONE, POSTI LIMITATI!** Abbiamo un numero limitato di posti per il gruppo. Una volta esauriti, anche se non siamo alla data limite di prenotazione, il gruppo verrà chiuso e confermato da CTC. In questo viaggio potremo accogliere un **massimo di 20 partecipanti**, quindi non perdetevi tempo!
3. **DOPO LA CONFERMA.** Se il viaggio viene confermato, vi chiederemo di inviarci i vostri dati e una copia del documento. Dopo di che, riceverete il contratto e vi chiederemo un acconto del 25% della quota.
4. **PREPARATEVI ALLA PARTENZA.** Un mese prima di partire, vi invieremo un foglio di convocazione con tutte le informazioni utili e i documenti necessari per il viaggio, insieme alla richiesta di saldo.

PRENOTAZIONI APERTE FINO AL 19 MAGGIO 2026

Per richiedere il link della presentazione scrivere a
carol.gallo@compagniaditurismocultura.it

E per restare aggiornati sulle nostre novità visitate i nostri canali social



o scrivete ci

info@compagniaditurismocultura.it