



CROAZIA, MONTENEGRO E BOSNIA HERZEGOVINA

Dal 19 al 29 settembre 2024

Difficile districare i fili intricati che legano queste genti. Le loro storie, i loro confini, le loro parentele. Difficile da sempre nei Balcani cimentarsi con la storia. Perché qui si sono mischiati tutti. Si sono imparentati, amati, poi divisi. Com'è oggi la vita qui? Le guerre, antiche e recenti, sono passate. Da quando i Veneziani chiamavano Dubrovnik "Ragusa" acqua sotto i ponti ne è passata tanta. Eppure le loro tracce si vedono un po' ovunque sulla costa Dalmata in città dai centri pieni di fascino. I Laghi di Plitvice, considerati tra tra le meraviglie d'Europa, vi stupiranno e scoprirete nel piccolo Montenegro un diamante grezzo incastonato fra montagne e mare verde smeraldo. Una natura davvero prodigiosa. E la Bosnia? Si è rimessa in piedi. Orgogliosa, piena di moschee e chiese. Piena di gioventù e passioni. Sarajevo, come una fenice, si è alzata nuovamente in piedi. Ferita, ma ancor più bella. Si fa in fretta a dire Balcani. Ma capirli e spiegarli... è tutt'altra faccenda.

Si ricorda che il contratto di viaggio relativo al presente programma è regolato dagli artt. 82-100 del Codice del Consumo

CTC Srl – Compagnia di Turismo e Cultura Sede legale: Via Cibrario, 57d 10143 Torino C.F. e P.I. 09273140013

Tel/fax +39 011 5604183 | info@compagniaditurismoocultura.it

Programma di viaggio

1° Giorno, Giovedì 19 settembre 2024

Malpensa / Francoforte / Zagabria

Ritrovo dei Partecipanti al viaggio a Milano Malpensa. Incontro con l'accompagnatore ed operazioni di imbarco volo di linea Lufthansa diretto a Francoforte. Da qui si proseguirà con volo per Zagabria.

Milano / Francoforte 09.05 – 10.25 Francoforte / Zagabria 12.25 – 13.50

Arrivo nella capitale Croata e incontro con la guida locale. Primo pomeriggio dedicato alla scoperta di Zagabria. Spesso descritta come "sorella minore di Vienna," grazie alla sua architettura neo-barocca è ricca



di parchi lussureggianti, pasticcerie e mercati all'aperto. Le visite inizieranno dalla parte bassa dove si trova il Teatro Nazionale ed il Parco Zrinjevac per poi proseguire con una passeggiata nella piazza centrale dedicata a Ban Jelačić. Le imponenti opere architettoniche le conferiscono un'aura regale. Risale al 1641 e i cittadini più anziani la chiamano con un nome diverso. Dopo essere stata per molti anni sede del principale mercato di Zagabria, noto come Harmica, la piazza venne chiamata Ban Jelačić nel 1848, in onore all'illustre generale e conte Josip Jelačić. Molti degli splendidi edifici che circondano la piazza risalgono al XIX secolo con un'alternanza

tra gli stili Biedermeier, Liberty e postmoderno. Al centro si erge una statua equestre del conte Josip Jelačić. Si entrerà quindi nella bella cattedrale di Santo Stefano per poi finire con una passeggiata nella strada pedonale conosciuta come Ilica.

Terminate le visite trasferimento e sistemazione in hotel per la cena ed il pernottamento.

Il vostro hotel a Zagabria: Hotel Zonar **** <https://www.maistra.com/properties/zonar-zagreb/#/>

2° Giorno, Venerdì 20 settembre 2024

Zagabria / Laghi di Plitvice

Prima colazione e partenza per raggiungere i **laghi di Plitvice** e trascorrere un'intera giornata a visitarne il parco. Questo territorio di straordinaria bellezza ha sempre attratto gli amanti della natura: da qui la sua istituzione a primo parco nazionale della Croazia nel 1949. Il processo di sedimentazione del calcare, responsabile della formazione delle barriere tufacee e dei laghi, rappresenta un valore unico e universale. Per questo motivo i Laghi di Plitvice, nel 1979, sono stati iscritti nella lista dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO. L'area del parco nazionale è stata ampliata nel 1997 e oggi occupa una superficie di poco inferiore ai 300 km². Il parco è prevalentemente coperto da vegetazione boschiva, in misura minore da prati. La parte turisticamente più attraente – quella lacustre – occupa un po' meno dell'1% della sua superficie totale. Il complesso lacustre è formato da 16 laghi e da una miriade di altri specchi d'acqua minori, tutti disposti a cascata. Differente per substrato geologico e condizioni idrogeologiche, il sistema lacustre del parco è suddiviso in Laghi Superiori più grandi e con rive più frastagliate e docili rispetto a quelle dei Laghi Inferiori che si trovano sulla roccia calcarea permeabile delle erte pareti di una gola molto stretta. Essi riversano la loro acqua, tramite imponenti cascate chiamate sul letto del fiume Korana, che scorre nella vallata sottostante.



La nostra visita includerà anche un giro in battello sul lago più grande.

Sistemazione in hotel all'interno del parco per la cena ed il pernottamento.

Il nostro hotel a Plitvice: Ethno Houses **** <https://www.ethnohouses.com/>

Prima colazione. Partiamo oggi verso la costa Dalmata. Prima tappa la città di **Zadar**. Avremo tempo per una passeggiata nella parte antica della città che occupa una penisola dalla forma rettangolare: il centro storico ospita alcuni dei monumenti principali di Zara e belle chiese.

La struttura dell'abitato di Zara è di epoca Romana: sull'antico insediamento liburnico si è formato il centro monumentale con la sua rete regolare di strade conservatesi fino a oggi. Nella sua parte più antica Zara è una bella città veneziana con monumenti Medievali, calli tagliate ad angolo retto tra cui la principale o Calle Larga che ai tempi dei Romani era il Cardo fino a Piazza Poljana Petra Zaranica dove si unisce alla strada Romana. A ovest del Cardo si trova una calle che porta fino all'antica piazza delle erbe oggi chiamata Zeleni Trg e che un tempo era il confine ultimo della città: qui le contadine morlacche provenienti dalla campagna e dalle isole vicine vendevano i loro prodotti - frutta, verdura, fiori, pesce ed olio.

Tempo per il pranzo (libero) e ripresa del viaggio scendendo verso sud lungo la costa fino a raggiungere **Šibenik**. Si tratta dell'unica città della Croazia con due siti patrimonio UNESCO, più di 20 chiese e 4 fortezze. La visita prenderà spunto dalla Cattedrale di San Giacomo in stile gotico rinascimentale, uno dei più significativi risultati dell'architettura croata del XV e XVI secolo, costruita interamente in pietra dalmata.



In cima alla collina che sovrasta la città si trova il Castello di sant'Anna, la più antica delle fortificazioni poste a guardia della città. Costruita con funzione amministrativa e religiosa all'inizio del I secolo sui resti di un antico castelliere illirico ebbe il nome di San Michele - protettore di Sibeinik - fino al 1221 quando venne distrutta e venne instaurato il Municipio di Sibenik. Dal Castello che in alcuni punti si alza fino a 70 m sopra il livello del mare si gode una vista spettacolare sulla città e i suoi dintorni.

Sistemazione in hotel per la cena ed il pernottamento.

Il vostro hotel a Šibenik: Hotel Bellevue **** <https://www.bellevuehotel.hr/>

Prima colazione. Proseguimento per raggiungere **Spalato**, Split in Croato. Incontro con la guida ed inizio delle visite. La città conserva importanti vestigia storiche tra le quali spicca per bellezza e imponenza il **Palazzo di Diocleziano**, il più significativo monumento di architettura romana presente sulla sponda orientale



dell'Adriatico, divenuto oggi patrimonio storico-culturale dell' Unesco. Questa splendida costruzione costituisce anche il cuore antico della città, punto nel quale si concentra la maggior parte delle espressioni artistiche presenti a Spalato, una mescolanza di elementi gotici, rinascimentali e barocchi che trovano la loro massima espressione nella Cattedrale di San Doimo, nel Peristilio e nel Battistero di San Giovanni. Il Palazzo venne costruito tra il 295 ed il 305 d.C come sintesi di un accampamento militare ed un palazzo imperiale. Nel corso dei secoli gli abitanti del palazzo, e dopo anche i cittadini di Spalato, hanno adattato questi spazi alle loro esigenze sicchè alcuni edifici hanno cambiato il loro aspetto originale, ma i contorni del palazzo, il Pristilio, il mausoleo imperiale ed il tempio di Giove sono tuttora ben visibili.

Nelpomeriggio le visite proseguiranno a **Trogir**. Siamo in un piccolo gioiello medievale racchiuso all'interno di una cinta muraria coeva e attraversato da un labirinto di vie tortuose. Di fronte si estende il lungomare scandito da bar, caffè e, in estate, la vista di lussuosi yacht ormeggiati. Nessun'altra cittadina dalmata vanta un numero analogo di edifici romanici e rinascimentali, sorti in gran parte durante la dominazione veneziana; grazie a questi palazzi e alla magnifica cattedrale, nel 1997 Trogir è stata dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Il cuore di questo pittoresco centro storico è un isolotto situato tra la terraferma e l'isola di Čiovo. La Cattedrale di San Lorenzo ha impiegato oltre quattro secoli per essere terminata e questo periodo è chiaramente visibile nei diversi stili della sua architettura. Il campanile stesso ha richiesto più di 200 anni per essere completato. La parte più interessante della cattedrale è il portale romanico realizzato dal maestro Radovan che presenta scene del Vangelo e della Natività, nonché statue di vari apostoli, Adamo ed Eva, animali mistici e molti altri. L'attenzione ai dettagli è davvero magnifica. La Cappella del Beato Giovanni è un'altra parte interessante della chiesa, costruita nel XV secolo da Niccolò Fiorentino, Andrea Alessi e Ivan Duknović. La Cappella simboleggia il sotterraneo, il cielo e la terra, e al centro di tutto c'è l'altare con il sarcofago del Beato Giovanni.



Terminate le visite sistemazione in hotel per la cena ed il pernottamento.

Il vostro hotel a Trogir: Trogir Palace **** <https://hotel-palace.net/>

Terminate le visite sistemazione in hotel per la cena ed il pernottamento.

Il vostro hotel a Trogir: Trogir Palace **** <https://hotel-palace.net/>

5° Giorno, Lunedì 23 settembre 2024

Trogir / Dubrovnik

Dopo la prima colazione ci spingeremo nella parte più meridionale della Croazia per visitare la splendida città di **Dubrovnik**. Le sue imponenti mura custodiscono un centro meraviglioso con stradine bianche intricatissime, grandi scalinate, chiese e palazzi. Stradun è la via principale del centro di



Dubrovnik, che divide la città vecchia in due parti: vi si accede dal ponte levatoio di



Porta Pile. Arteria commerciale, luogo di ritrovo e socializzazione, sede di eventi e processioni, questa via pedonale è il cuore pulsante della città. All'estremità orientale dello Stradun – il nome “Stradun” deriva dal veneziano e significa “stradone, strada larga” – la fontana di Onofrio, costruita nel 1438 come parte di un acquedotto che portava acqua alla città da una sorgente situata a una distanza di 12 km. Una delle grandi attrazioni di Dubrovnik sono le sue imponenti mura, uno dei sistemi di fortificazione meglio conservati in Europa. Lunghe quasi due chilometri, comprendono cinque forti e sedici torri e bastioni. Ingresso e passeggiata

lungo queste storiche mura costruite tra il XIII e il XVI secolo. Tra le porte ancora conservate la più famosa è la cinquecentesca Porta Pile.

Terminate le visite sistemazione in hotel per la cena ed il pernottamento.

Il vostro hotel a Dubrovnik: Hotel Ivka *** <https://www.hotel-ivka.com/>

Dopo la prima colazione partenza verso il confine con il Montenegro. Disbrigo delle pratiche doganali ed arrivo a **Budva**. Incontro con la guida ed inizio della visita della città. Oltre 2500 anni di storia la rendono infatti l'insediamento più antico di tutto l'Adriatico: greci, romani, illiri si sono avvicinati sulle sue coste, lasciando tracce indelebili e suggestive. Inoltre, per ben 300 anni, fu soggetta anche alla dominazione veneziana, infatti i leoni di San Marco sono ancora visibili sulle sue porte. Una storia lunga e affascinante che si riflette nella Città Vecchia, il centro cinto di mura e collegato alla terraferma solo una sottile striscia di



sabbia: qui troverete viuzze, piazze, chiese e fortezze, bastioni e torri in grado di trasportarvi direttamente nel Medioevo. L'antica città, cinta dalle mura di difesa, è un vero gioiello urbanistico ed architettonico, ha conservato il suo aspetto medievale, nonostante i frequenti assedi e i terribili terremoti del 1667 e 1979. L'architettura della città è influenzata dalle culture veneta e bizantina, che hanno lasciato un'impronta indelebile sulla città. Ci sono numerose chiese, piccole piazze e monumenti storici che testimoniano l'importanza della città

nel corso dei secoli. La città vecchia è costruita su una piccola penisola che si protende nel mare, e quindi offre una vista mozzafiato sulle acque cristalline dell'Adriatico. Camminando lungo le mura della città, si possono ammirare i panorami spettacolari della costa, con le montagne che si innalzano maestose alle spalle. Sistemazione in hotel per la [cena](#) ed il pernottamento.

Il vostro hotel a Budva / Bečići: Hotel Tara**** <https://tara-hotel.com/>

Prima colazione. Partenza per la visita del monastero di Ostrog. Si tratta della più importante meta di pellegrinaggio del Montenegro e punto di incontro di tre confessioni religiose: ortodossa, cattolica ed islamica. L'aspetto ha un che di fiabesco. Abbarbicato sul cucuzzolo di una montagna e completamente immerso nella natura più selvaggia, fu costruito nel 1671 per volere del Vescovo Basilio, che è stato poi canonizzato santo, le cui reliquie si possono venerare nella chiesa-grotta al "piano terra" del Monastero Superiore.

All'inizio della sua storia il Monastero consisteva solamente di due piccole grotte affrescate splendidamente (gli affreschi originali sono ancora perfettamente conservati e visibili) e delle residenze dei monaci, ricavate anche esse nella pietra. La sua struttura odierna è dovuta ai rifacimenti dopo l'incendio che l'ha parzialmente distrutto nel 1926. Oggi è sostanzialmente diviso in due parti: il Monastero Inferiore, composto da una piccola chiesa in pietra e dagli alloggi dei monaci (al Monastero di Ostrog vivono 25 monaci e 8 suore, che a turno passano una settimana nel Monastero Superiore) e il Monastero Superiore. A separarli un paio di chilometri di salita che si possono percorrere o in macchina o a piedi in mezzo al bosco, seguendo l'antica via dei pellegrini. È una camminata di circa quaranta minuti, tra sterrato e gradoni (sconnessi) di pietra bianca. Alcuni pellegrini la percorrono scalzi e coprono gli ultimi metri in ginocchio.



L'imponente struttura bianca del Monastero Superiore, addossata alla montagna, è composta dalle stanze dei monaci, un fornitissimo shop (in cui potete trovare anche olio, vino, saponi e altri prodotti fatti dai monaci di Ostrog), un paio di cappelle e dalla struttura che vi porta al cuore del Monastero, ovvero le due grotte-chiese, minuscole, affascinanti e affrescate.

Raggiungeremo quindi Cetinje, l'antica capitale del Montenegro tutt'oggi centro culturale e spirituale della nazione e da qui ci sposteremo a **Njeguši** porta di accesso al **parco Lovćen**.

Il parco abbraccia una superficie di 6.400 ettari e regala al visitatore la sua cima più alta a 1.749 metri sopra il livello del mare. Il parco è famoso per i meravigliosi paesaggi verso il mare.



Sulla cima "Jezerški vrh" (1660m), a richiesta di Petar II Petrović Njegoš poeta e governatore del Montenegro (1813 -1851), fu costruita una cappella già nel corso della sua vita. Il suo desiderio, di essere sepolto in questo posto, è stato esaudito dal principe Danilo che con i montenegrini più eminenti fece portare le sue reliquie nel regno dei fulmini sulla cima. All'ingresso

della cappella, la parte centrale è dominata da due monumentali statue di granito nero che rappresentano le donne montenegrine nei costumi nazionali, come cariatidi. La volta è ricoperta da un mosaico di 200 mila tessere dorate. Ci saranno 461 scalini da salire fino quassù, ma vale decisamente la fatica!

Si rientra quindi in hotel per la cena ed il pernottamento.

8° Giorno, Giovedì 26 settembre 2024

Budva / Kotor (bocche) / Perast / Budva

Dopo la colazione si parte per **Kotor**. Kotor (in italiano Cattaro) è una città fortificata situata sulla costa adriatica in parte lungo le **Bocche di Cattaro** ed in parte sul mare aperto, e comprende graziose cittadine di importanza storica come **Perast**. Dal 1420 al 1797 Cattaro e la regione circostante appartennero alla Repubblica di Venezia e l'influenza veneta è ancor oggi visibile nell'architettura della città. L'antica città marittima di Cattaro, circondata da un'imponente cinta muraria, è ancora ben conservata ed è inclusa nella lista dei Patrimoni dell'umanità protetti dall'Unesco.

La città si rispecchia nelle Bocche di Cattaro, una serie di profondi bacini perfettamente riparati dal mare aperto, che costituiscono il più grande porto naturale del mar Adriatico e ricordano vagamente, per la loro forma frastagliata, i più famosi fiordi norvegesi.



Ci imbarcheremo per raggiungere una piccola isoletta custode della **chiesa dedicata alla Madonna dello Scalpello** (Gospia od Skrpjela). L'isola della Madonna dello Scalpello è l'unica isoletta artificiale dell'Adriatico e sorge su quello che in origine era un unico piccolo scoglio. La leggenda narra che il 22 luglio del 1452 sullo scoglio venne rinvenuta una bellissima immagine della Madonna. I pescatori del luogo decisero quindi di costruire un santuario proprio lì, su quel masso in mezzo al mare. Allora un po' alla volta iniziarono a depositarvi materiali fino a quando non ottennero la piattaforma che vediamo oggi e che assomiglia effettivamente ad uno scalpello.

A quel punto venne costruita la chiesa, a più riprese tra il 1630 ed il 1725. L'interno è arricchito da bellissime opere di diversi artisti, anche italiani.

Rientro quindi a Budva in hotel per la cena ed il pernottamento.

Dopo la prima colazione partiremo verso nord per lasciare il Montenegro ed entrare in Bosnia. Faremo una breve tappa a **Počitelj**. Siamo nel cuore dell'Erzegovina e questo antico e pittoresco borgo è la testimonianza viva della dominanza turca nella zona: l'antica Moschea del 1563, la scuola coranica, del 1664 (che prima della guerra ospitava un albergo molto raffinato), il bagno turco, le case eleganti costruite dai notabili musulmani del diciottesimo secolo. Uno spettacolo straordinario, che nell'agosto del 1993, le truppe dell'HVO, l'esercito croato hanno in parte distrutto. La pulizia etnica ha fatto il resto (esiste un sito web che parla della pulizia etnica di Pocitelj). Nonostante tutto questo l'antico borgo mantiene inalterato il proprio fascino ed oggi anche grazie all'avanzata ricostruzione sta recuperando il suo antico splendore. Ivo Andrić, orgoglio della letteratura bosniaca, l'ha chiamata "città di pietra" e una definizione migliore non poteva esserci: Pocitelj sembra essere nata proprio dalla montagna su cui è arroccata, come se ogni edificio si fosse fatto strada tra le fitte piante, i cui vecchi tronchi hanno lo stesso colore grigiastro dei muri. Arrivare davanti a questo villaggio, situato sulla riva destra del fiume Neretva, è come guardare in volto una persona anziana, col viso solcato da rughe, ciascuna delle quali racconta una parte della sua storia.



Arrivo quindi a **Mostar**, adagiata sulle due sponde del fiume Neretva nel cuore dell'Erzegovina. L'emblema della città è il suo magnifico ponte medievale ad arco che unisce le due sponde del fiume e idealmente due comunità, quella croata e cristiana da un lato, quella bosniaca e musulmana dall'altro. Oggi simbolo di pace e trampolino per tuffi da brivido, il Ponte Vecchio di Mostar è stato in un passato recente, e ancora doloroso, il protagonista di uno degli episodi più tristemente noti della guerra che sconvolse l'ex Jugoslavia negli anni Novanta. Quelle ferite non ancora rimarginate affiorano qua e là nella città, in musei, pietre incise, cimiteri memoriali, ma Mostar oggi è una città vivace, che attira sempre più visitatori con i suoi scorci romantici e il suo affascinante mix di Oriente e Occidente. Il centro di Mostar è un vero gioiellino, piccolo ma incantevole: si gira facilmente a piedi, con tutte le attrazioni concentrate in un raggio di poche centinaia di metri. L'atmosfera si fa magica quando cala il sole e la città si illumina delle lanterne di bar e ristoranti creando un suggestivo gioco di luci e ombre con le vie ciottolate del centro. Sistemazione in hotel per la cena ed il pernottamento.



Il vostro hotel a Mostar: Eden Hotel Spa **** <https://edenhotelspa.com/v2/>

Prima colazione e partenza per raggiungere **Sarajevo**. Il suo letterato più illustre, Ivo Andrić così la descrisse «Sarajevo ha due parvenze e due volti: uno oscuro e severo, l'altro luminoso e amabile». Oggi Sarajevo ha una consapevolezza di sé composita, frutto delle culture cristiana, ebraica e musulmana che si erano, ai tempi, mischiate. L'intera area, su cui domina la città, si adagia tra le Alpi Dinariche, a 600 metri sul livello del mare ed è attraversata dal piccolo fiume Miljacka, che divide in due parti la capitale. La storia della città è senz'altro travagliata, ma molto ricca. Il passato riparla nelle opere architettoniche facendo passare il visitatore dagli incantevoli meandri di Bascarsija, l'antico quartiere turco, alla City Market Hall, eredità dell'epoca asburgica. I lunghi minareti delle moschee bucano il panorama composto da sinagoghe, chiese cattoliche e ortodosse. Cena e pernottamento in hotel. Il vostro hotel a Sarajevo: Hotel Europe *****

<https://www.hoteleuropegroup.ba/ba/europe>



Prima colazione. Ultima mattinata a disposizione per visitare liberamente il bel centro storico di Sarajevo, la Baščiaršija e dedicarsi allo shopping o semplicemente a godersi il passaggio cittadino.

All'ora stabilita ritrovo alla reception dell'hotel per il trasferimento all'aeroporto. Operazioni di imbarco voli di rientro. Sarajevo / Vienna 14.45 – 15.55 Vienna / Malpensa 18.25 – 19.50

TEMPO MASSIMO DI PRENOTAZIONE 28 GIUGNO 2024

Quota individuale di partecipazione

Base 25 partecipanti in camera doppia*	2.555,00 €
Supplemento singola	420,00 €
Tasse aeroportuali**	225,00 €
Mance (da consegnarsi cash all'accompagnatore la mattina della partenza)	50,00 €
Assicurazione annullamento (facoltativa)#	195,00 €

#Per le condizioni della polizza clicca qui:

<https://assets.europassistance.it/Termini%20e%20Condizioni/Viaggi/Viaggi annullamento adv.pdf>

La quota dell'Assicurazione Annullamento è basata sul costo del pacchetto in doppia. In caso di pacchetto su base singola la quotazione dell'assicurazione sarà di € 225,00

*Le quote potrebbero subire variazioni dovute ad un aumento del costo del carburante.

**Soggette a modifica fino al momento dell'effettiva erogazione dei biglietti

PENALI DI CANCELLAZIONE

30% dal momento della conferma a due mesi prima della partenza

50% da due mesi a 45 giorni prima della partenza

75% da 44 a 31 giorni prima della partenza

100% da 30 giorni fino al giorno stesso della partenza

LA QUOTA COMPRENDE:

- * Voli di linea Lufthansa / Austrian via Francoforte e Vienna in classe economica
- * Bus a disposizione del gruppo per tutta la durata del tour
- * Sistemazione in hotel 4*/5* come da descrizione
- * Trattamento di mezza pensione con cene in hotel
- * Visite guidate con guide in lingua italiana a Zagabria, ai Laghi di Plitvice, a Šibenik, Spalato, Trogir, Dubrovnik, Budva, 2 intere giornate in Montenegro, Mostar e Sarajevo
- * Seguenti ingressi:
 - Parco dei Laghi di Plitvice con battello e trenino
 - Cattedrale di Šibenik
 - Cattedrale di Trogir
 - Cinta muraria di Dubrovnik
 - Monastero dei Francescani a Dubrovnik
 - Parco nazionale di Lovcem con funivia e Mausoleo di Njegoš
 - Battello per l'Isola a Kotar della Madonna dello Scalpello
 - Museo Etnografico di Budva
- * Accompagnatore CTC (Gian Luca Fogliato) in partenza con il gruppo da Torino
- * Guida cartacea della Croazia
- * Assicurazione medico bagaglio Europ Assistance
- * Tasse di soggiorno

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- * Tasse aeroportuali
- * Pranzi e bevande alle cene
- * Mance (50 € da consegnarsi cash all'accompagnatore la mattina della partenza)
- * Extra di carattere personale
- * Quanto non espressamente indicato ne "la quota comprende"

MODALITA' DI ISCRIZIONE

- 1) Inviare richiesta di iscrizione al viaggio via mail
- 2) Il numero dei posti bloccati per il gruppo è limitato. Ad esaurimento di questi posti, indipendentemente dalla data ultima di prenotazione, il gruppo verrà chiuso e confermato.
- 3) Riceverete quindi una mail da parte nostra con conferma di effettuazione del viaggio. Farà seguito il contratto con la richiesta di un primo acconto pari a circa il 25% della quota totale della pratica.
- 4) Il saldo è previsto un mese dalla data di partenza contestualmente all'invio da parte nostra del foglio convocazione con tutte le info ed eventuali documenti utili al viaggio.

DOCUMENTI RICHIESTI:

Passaporto o carta di identità validi per almeno 3 mesi oltre la data di rientro dal viaggio.

PAGAMENTI:

Conto Corrente di riferimento per i versamenti di acconto e saldo dei viaggi: CTC Srl

Conto corrente intestato a CTC srl – Banca Unicredit

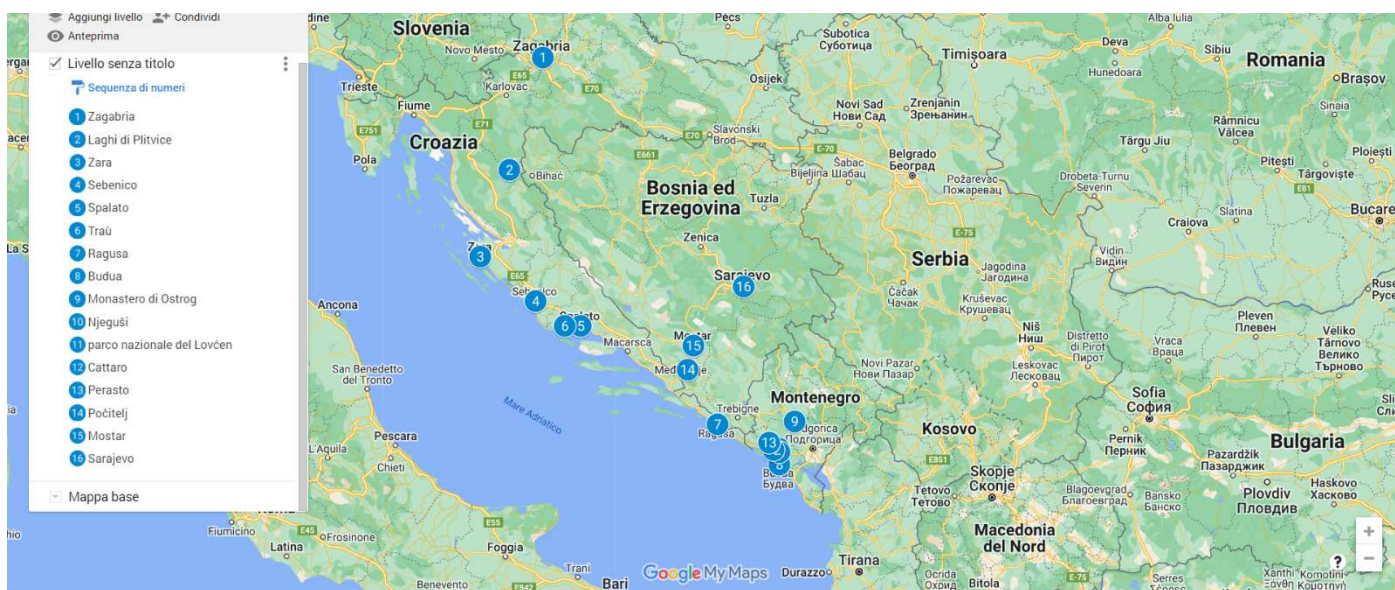
IBAN IT52Y0200801137000105171265

Quotazione calcolata sulla base dei seguenti parametri:

La parità valutaria definitiva verrà fissata il 21° giorno (compresi i festivi) precedente la data di partenza. Le quote indicate sono calcolate sulla base delle tariffe dei trasporti e dei servizi a terra in vigore al momento dell'offerta. Pertanto, secondo quanto previsto dalle vigenti norme di legge in materia di turismo, eventuali oscillazioni nei cambi e nel valore dei servizi superiori al 3%, o variazioni delle tariffe aeree, determineranno gli adeguamenti proporzionali delle quote. Inoltre sono oggetto di adeguamento delle quote, anche le seguenti variazioni: costo carburante, tasse aeroportuali, tasse di imbarco e sbarco, diritti doganali.

Il vostro tour su google map:

https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1PSkia_PxGHBK7Fk-yMRI-ohUXclh0&usp=sharing



Si ricorda che il contratto di viaggio relativo al presente programma è regolato dagli artt. 82-100 del Codice del Consumo

CTC Srl – *Compagnia di Turismo e Cultura* Sede legale: Via Cibrario, 57d 10143 Torino C.F. e P.I. 09273140013

Tel/fax +39 011 5604183 | info@compagniaditurismoecultura.it