



Viaggi d'Autore



ATMOSFERE MEDIEVALI IN ALTO ADIGE FRA SACRO E PROFANO



Dal 30 Aprile al 4 Maggio 2024

In una cornice di insuperabile bellezza qual è la natura dell'Alto Adige, in una terra che è stata crocevia di commerci, di pellegrinaggi, di scambi di culture, faremo un salto indietro nei secoli tra castelli medievali, palazzi signorili, pievi romaniche e potenti monasteri. Un viaggio nel tempo alla scoperta di un volto poco conosciuto, ma tanto affascinante, di una regione che oltre alle vette delle Dolomiti, le aree boschive e i prati aperti al sole, i borghi che punteggiano i declivi dei monti, riserva vere chicche d'arte: cicli di affreschi a tema cavalleresco o sacro, bestiari scolpiti nella pietra, arredi lignei incredibilmente conservatisi all'interno di antichi manieri ... scavalleremo anche il confine svizzero per raggiungere il Monastero di S. Giovanni a Müstair (Cantone Grigioni) fondato, secondo la tradizione, da Carlo Magno, al cui interno si trova il più completo ciclo pittorico carolingio d'Europa

Si ricorda che il contratto di viaggio relativo al presente programma è regolato dagli artt. 82-100 del Codice del Consumo

CTC Srl – *Compagnia di Turismo e Cultura* Sede legale: Via Cibrario, 57d 10143 Torino C.F. e P.I. 09273140013

Tel/fax +39 011 5604183 | info@compagniaditurismoecultura.it

Programma di viaggio

1° Giorno, Martedì 30 Aprile 2024

Milano / Trento

Ritrovo dei Signori partecipanti all'orario che verrà comunicato alla Stazione della MM1 Molino Dorino per la sistemazione sul bus riservato diretto a Trento. Incontro con l'accompagnatrice e con il resto del gruppo e proseguimento alla volta di **TRENTO**. Sosta per il pranzo libero in corso di trasferimento.

All'arrivo incontro con la guida e tour guidato della città.

Il nostro viaggio approda come prima tappa a Trento la "città dei principi-vescovi" e capoluogo del Trentino-Alto Adige. Accogliente, elegante, circondata dalle montagne, ricca di storia, monumenti e palazzi dalle belle facciate affrescate, Trento divenne nell' XI sec. principato vescovile e grazie alla sua posizione geografica raggiunse una grande importanza, Nel Cinquecento fu scelta come sede del Concilio della Chiesa cattolica contro la dilagante Riforma protestante. Ricordiamo inoltre la presenza dell'Università che fa di Trento una eccellenza in molti campi dell'alto insegnamento e della ricerca. Ne parleremo durante la nostra passeggiata che ci porterà a visitare la Cattedrale di San Vigilio che si affaccia sull'omonima piazza, dove si trovano il Palazzo Pretorio con la Torre Civica, le case dipinte Cazuffi Rella e al centro la Fontana del Nettuno.



Al termine, trasferimento in hotel per la sistemazione nelle camere riservate, la cena ed il pernottamento.

2° Giorno, Mercoledì 1 Maggio 2024

Trento / Bolzano / Laives

Prima colazione in hotel e check out.

Dedicheremo la mattina al monumento più insigne di Trento: il **CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO**. Elegante e robusto fortilizio, per secoli il castello fu residenza dei principi vescovi di Trento, nonché sede del Concilio.

Costruito a partire dal XIII sec. con funzioni difensive sopra un rilievo roccioso, originariamente sede di un *castrum* romano, nel corso dei secoli si è ampliato e abbellito con arredi e preziosi affreschi. Nel Cinquecento si costruì il Magno Palazzo in forme rinascimentali e le sale furono affrescate da Dosso Dossi e da Girolamo Romanino



Dal castello svetta la **TORRE DELL'AQUILA** celebre per il meraviglioso ciclo pittorico profano dei Mesi. Prezioso calendario figurato dove i mesi e le stagioni scorrono sulle pareti entro finte logge con scene ambientate nei campi e in città, fra occupazioni signorili e contadine e personaggi dalle movenze eleganti.

E' un tripudio di bellezza, colore, dettagli che ne fanno un manifesto del Gotico Internazionale.

Si ricorda che il contratto di viaggio relativo al presente programma è regolato dagli artt. 82-100 del Codice del Consumo

CTC Srl – *Compagnia di Turismo e Cultura* Sede legale: Via Cibrario, 57d 10143 Torino C.F. e P.I. 09273140013

Tel/fax +39 011 5604183 | info@compagniaditurismoecultura.it

Dopo il pranzo libero, raggiungeremo **BOLZANO**.

Con la nostra guida visiteremo la città che è la “porta delle Dolomiti”, nonché punto di incontro e di scambio fra diverse culture che si tocca con mano nell’arte, nell’architettura, nelle tradizioni tra Mediterraneo e Mitteleuropa. Tanti i tesori più o meno nascosti che andremo a scoprire
Al termine sistemazione in hotel nelle camere riservate, cena e pernottamento.

3° Giorno, Giovedì 2 Maggio 2024

Laives / Bressanone / Laives

Prima colazione in hotel.

Con il nostro bus riservato ci sposteremo a **CASTEL RONCOLO**

Dall'alto di un imponente sperone roccioso, il castello domina la città di Bolzano. Fu costruito nel 1237, arredato ed affrescato più di un secolo dopo dai fratelli Niklaus e Franz Vintler, appartenenti a una ricca famiglia di commercianti bolzanini. All'esterno e nelle sale si dipanano soggetti di carattere profano e scene di corte, fra cui la leggenda di “*Tristano e Isotta*” e una delle più antiche rappresentazioni della Tavola Rotonda di Re Artù. Gli affreschi di Castel Roncolo, nel loro insieme, rappresentano una testimonianza unica e preziosa del mondo cortese, dalla moda ai divertimenti della nobiltà e sono nello stesso tempo una galleria dipinta di inestimabile valore.



A seguire trasferimento a **BRESSANONE** per il pranzo libero al termine del quale faremo tour guidato della città. Bressanone ci stupirà! E' la città più antica del Tirolo, vanta una storia millenaria, che ne fa ancora oggi un importante centro spirituale e culturale dell'Alto Adige. La singolare Piazza Duomo, l'ampio centro storico medievale posto sotto tutela dell'arte, i portici e le viuzze rendono il centro storico di Bressanone davvero suggestivo, mentre i sontuosi edifici evocano il passato glorioso della città, legato soprattutto al principato vescovile. Ne è testimonianza la biblioteca tardobarocca del Seminario, nel centro storico, con i suoi splendidi affreschi allegorici del soffitto. Visiteremo insieme il Duomo che rappresenta il cuore della città. La chiesa è uno degli edifici religiosi più importanti dell'arco alpino e una delle attrazioni di Bressanone più conosciute. Il chiostro, che fa parte del complesso della cattedrale, è coronato da una volta gotica a crociera sontuosamente decorata con affreschi tardogotici.



Al termine delle visite rientro in hotel, cena e pernottamento.



4° Giorno, Venerdì 3 Maggio 2024

Laives / Müstair (Svizzera) / Glorenza e Malles / Ora

Prima colazione in hotel e check out

Sistemazione sul nostro bus e partenza per la Svizzera, per raggiungere la città di **MÜSTAIR**.

Oggi si va oltre confine. Ci attende il **MONASTERO DI SAN GIOVANNI**, importantissimo luogo di fede e di storia che è stato annoverato nella lista del Patrimonio dell'Umanità dell'**UNESCO** per lo straordinario ciclo di affreschi di epoca carolingia (IX se.) e le sculture romaniche che conserva. Si tratta infatti di un monastero benedettino fondato dal vescovo di Coira, sotto l'egida di Carlo Magno, nel Cantone dei Grigioni, al confine con la Val Venosta. Al suo interno, per quanto ammalorato, si trova un importantissimo ciclo di affreschi carolingi che raffigurano scene dell'Antico e del Nuovo Testamento



Sulla controfacciata, una delle più antiche

Nella primavera del 2006 è stato realizzato il *sentiero delle ore* che dal monastero arriva fino all'**ABBAZIA DI MONTE MARIA**, vicino a **MALLES**.

Luogo di pace, dove si respira un'autentica spiritualità, l'Abbazia benedettina è la più alta d'Europa, costruita a ben 1.340 m. di altitudine.

A chiudere la parte "spirituale" della giornata visiteremo anche la minuscola **CHIESA DI SAN PROCOLO** a **NATURNO**. L'edificio di culto primitivo venne fondato tra l'VIII e il IX secolo come punto di sosta lungo la Val Venosta che mette in comunicazione la Svizzera con l'Italia. Al suo interno si trovano affreschi straordinariamente conservati di epoca carolingia (IX sec.), Sono raffigurate scene della vita di San Procolo con toni popolari e colori brillanti che li rendono così vicini alle miniature prodotte negli *scriptoria* dei monasteri più importanti della zona.



Ultima tappa **CASTEL COIRA** (Churburg), uno dei più grandiosi e meglio conservati castelli dell'Alto Adige, le cui origini risalgono alla metà del XIII sec., opera del principe-vescovo di Coira, Enrico di Montfort. Il nucleo più antico del castello, risalente al periodo romanico, è formato dal mastio, dal palazzo e dal muro di cinta che circonda un ampio cortile interno. Nel XVI secolo, quando la proprietà passò ai Conti Trapp, si fecero ampi lavori di ristrutturazione e ampliamento: nuovi edifici abitativi, bastioni, una cappella, un loggiato e terrazze del giardino in stile gotico. Solo verso la metà del XVI secolo, l'antico castello venne trasformato in una ricca residenza rinascimentale. Al suo interno si sono perfettamente conservati arredi, opere d'arte, oltre alla più grande armeria del mondo.



Al termine delle visite, trasferimento in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

Cena e pernottamento.

Prima colazione in hotel e check out.
Sistemazione sul bus riservato per il rientro a Milano.
Sosta lungo il percorso per il pranzo libero.

Tempo massimo di prenotazione 19 Febbraio 2024

Quota individuale di partecipazione

Base 25 partecipanti in camera doppia*	945,00 €
Supplemento singola (disponibilità ridotta)	150,00 €
Mance (da consegnare cash all'accompagnatore la mattina della partenza)	20,00 €
Assicurazione annullamento (facoltativa)#	62,00 €

#Per le condizioni della polizza clicca qui:

https://assets.europassistance.it/Termini%20e%20Condizioni/Viaggi/Viaggi_annullamento_adv.pdf

La quota dell'Assicurazione Annullamento è basata sul costo del pacchetto in doppia.

In caso di pacchetto su base singola la quotazione dell'assicurazione sarà di €0,00

PENALI DI CANCELLAZIONE

30% dal momento della conferma a due mesi prima della partenza

50% da due mesi a 45 giorni prima della partenza

75% da 44 a 31 giorni prima della partenza

100% da 30 giorni fino al giorno stesso della partenza

LA QUOTA COMPRENDE:

- * Bus a disposizione del gruppo durante tutto il tour
- * Trattamento di mezza pensione negli hotel sottoindicati o similari di pari categoria
- * Ingressi, visite guidate ed escursioni come da programma con guide locali abilitate
- * Auricolari durante tutte le visite
- * Accompagnatore ARTEMA in partenza con il gruppo da Milano
- * Assicurazione medico bagaglio Europ Assistance

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- * Pasti non menzionati e bevande durante quelli inclusi
- * Tassa di soggiorno da pagarsi in loco
- * Mance (€ 20,00 da consegnare cash all'accompagnatore la mattina della partenza)
- * Extra di carattere personale
- * Quanto non espressamente indicato ne "la quota comprende"

I VOSTRI HOTEL (o similari di pari categoria).

- * 1° notte: HOTEL ACCADEMIA, Trento <https://accademiahotel.it>
- * 2° e 3° notte: HOTEL ROTWAND, Laives <https://rotwand.com>
- * 4° notte: HOTEL CHRYS, Bolzano <https://chryshotel.it>

MODALITA' DI ISCRIZIONE:

- 1) Iscrizione al viaggio direttamente dal sito di Artema
- 2) Il numero dei posti bloccati per il gruppo è limitato. Ad esaurimento di questi posti, indipendentemente dalla data ultima di prenotazione, il gruppo verrà chiuso e confermato.

- 3) Alla conferma riceverete una mail da parte nostra con conferma di effettuazione del viaggio. Farà seguito il contratto con la richiesta di un primo acconto pari a circa il 25% della quota totale della pratica.
- 4) Il saldo è previsto un mese dalla data di partenza contestualmente all'invio da parte nostra del foglio convocazione con tutte le informazioni ed eventuali documenti utili al viaggio.

DOCUMENTI RICHIESTI: Carta d'Identità in corso di validità

PAGAMENTI:

Conto Corrente di riferimento per i versamenti di acconto e saldo dei viaggi: [CTC Srl](#)

Conto corrente intestato a CTC srl - Banca Unicredit

IBAN IT52Y0200801137000105171265